工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號

各部電話：
編輯部：七三〇七〇六
採訪部：七二〇六二七　七二三四九二
營業部、廣告部：七二九三〇七　七三〇七〇八　七二七二八二
社長室：七二四八五四
總編輯室：七二七二式二
經理室：七二七二六一
秘書室：七二七二叁二
中區辦事處：二式五四九五　二式一式三八

電報掛號二〇七五　郵箱六二號

出紙兩大張售價壹毫

紅衛兵攻「廣州軍區」引起衝突
大批共軍開入廣東
佔佛山與南海工廠
反毛派工人已經發動全面罷工

【東京十二日美聯社電】莫斯科電台說：親毛派經已由華北調動陸軍三十萬人，佈在華南粉碎反毛份子，特別在廣東省境爲然。

那項廣播並說：親毛軍隊，經已佔領在廣州附近佛山和南海的工廠，在那些地方反毛派工人曾發生罷工行動。

【東京十一日路透社電】這裡今晚收聽的莫斯科電台廣播說，中共軍隊約三十萬人，已被調派到華南的廣東省來鎮壓反毛的抵抗行動。軍隊接管省內那些是他們正在撲滅反毛活動的工業機構。他們是從華北調來的。較早的消息表示，反對北平領導權支持者的積極抵抗行動，在廣州，佛山及南海縣內已趨明顯。這三個地方是廣東工業中心。莫斯科電台說，在這些縣市之內，大多數工人正在罷工。他們曾與擁毛的軍隊衝突，因而釀成傷亡慘劇。

【本報訊】台北消息：毛林造反派的紅衛兵最近曾攻擊中共「廣州軍區」引起嚴重衝突，並且拒不服從「中央軍委」的命令自「軍區」退出。據有關方面透露後消息，二月七日晚間，自北平前往廣州串連的「北京航空學院」的紅衛兵，聯合在廣州的北平、武漢、哈爾濱等地紅衛兵衝入中共「廣州軍區」，質問當地軍方在「奪權鬥爭」中究竟站在那一方面，並任意抓人打人，以致引起嚴重衝突。消息中說，共黨「中央軍委」接獲報告後，曾於次日（二月八日）下午五時三十分發出命令，要求衝入「廣州軍區」的紅衛兵立即退却，但是過了三個小時，他們還留在「軍區」不肯撤退，因此共黨「中央軍委」在當天下午八時三十分，再度發出命令，要他們撤退。共黨「中央軍委」的命令中除了指摘紅衛兵的行動「錯誤」外，並且指出廣東面臨港澳，情況非常複雜，深恐這場衝突擴大，招致嚴重後果。

西藏僧人在美舉行反毛示威

西藏僧人，於三月十一日在美國駐聯合國代表團團址外遊行。他們所持的標語，要求中共離開其一九五九年以來所控制的西藏。（合衆國際社無綫電傳眞）

中蘇邊境發生衝突
蘇俄扣留毛著 毆打中共人員
毛帮向蘇提出强烈抗議

【巴黎十一日法新社電】「新華社」今日報導：中共「政府」已就三月六日發生於一邊境車站的一列火車（開赴莫斯科）內之事件，向蘇聯政府提出激烈抗議。該社稱：蘇聯當局曾在納烏什基車站扣留在車內陳列的中共主席毛澤東著作，並打傷中共火車人員。

（今日較早前此間所收聽的一項北平電台廣播說：中共外交部已就此事向蘇聯駐平代辦提出「强硬抗議」。）抗議照會稱：「這種蘇聯軍警對中國外交官施行法西斯式暴行之後發出的新反華挑釁，乃是蘇聯政府圖故意破壞中蘇關係的新的嚴重行爲。蘇聯政府要負起這種事態的全部責任。」

該照會宣稱：在一列國際列車上陳列毛澤東著作，供搭客們使用，是中共的「絕對權利」。中共的照會又說：蘇聯與中共的鐵路交通是根據雙方簽訂的協議。「我們要問，你們破壞大協議還有效力沒有？還是蘇聯政府已不再想履行其國際義務」？該照會要求蘇聯政府向中共道歉蘇方對中共火車人員所施的虐待，嚴厲懲罰負責人等，並採取必要之步驟，以確保此類事不會再演。

該照會稱：那列火車於星期三抵北平時，車上曾受蘇聯邊防軍野蠻毆打的華籍人員，受到北平千百「紅衛兵」的歡迎，這些「紅衛兵」在車站上對蘇聯當局「這種蠻橫的行爲」，表示憤怒。

投奔自由請求庇護
史魔之女抵日內瓦 瑞士警察嚴加保護
美國對於此事保持緘默

【伯尼尼十一日法新社電】一位可靠人士消息說：史達林的女兒施維特拉娜已於今天上午乘飛機到達日內瓦，今晚住在伯尼尼附近。警方拒絕透露眞確的居住地點，相信是在一個城市附近的阿爾卑斯山中部」。

消息說：她是由兩名警方督察保護的。

【華盛頓十一日法新社電】美國政府今天拒絕評論有關史達林的女兒施維特拉娜投奔西方的報導。

一位國務院發言人說：其他國家的政府曾介入這事，美國政府不欲使施維特拉娜的個人問題複雜化。

該發言人說：「在當前的情況下，美國政府不便評論這事，如所週知，瑞士政府已對該事發表一項聲明。你應該明白，其他國家的政府曾介入這事。我們不欲使施維特拉娜可能面臨的個人問題複雜化。」

【華盛頓十一日美聯社電】國務院發言人於星期六說：逃出蘇聯請求庇護的史達林唯一女兒施維特拉娜，並不是受到美國保護或負其責任。

國務院新聞官麥克羅斯基除此之外拒絕評論那項事件，並說「其他政府和這件事情有關，無論如何我們不想進一步牽涉及她可能面臨的個人問題」。

施維特拉娜現年四十二歲，她於星期六晨由羅馬抵達瑞士，瑞士警車載走。麥克羅斯基說瑞士政府經已發表一項簡單聲明，說明她曾請求和獲准進入該國作一次短期休息。

麥克羅斯基說：「在現時情況下，美國殊不適宜於就這個事件有以評論。」

他幷說：他不能預期施維特拉娜在來若干時間是否可能前來美國。據其他方面獲悉：預料她不會前來此間。國務院幷不預期美國會在最近將來就那項事件發表任何進一步的聲明。

史達林之女投奔自由抵達瑞士

史達林的女兒施維特拉娜，於三月十一日在日內瓦機場上，在警官首長的陪同下，步出飛機。（美聯社無綫電傳眞）

蘇在遠東地區兒童刻正接受特別軍訓

【莫斯科十一日路透社電】蘇聯「紅星報」透露說：在蘇聯遠東區毗鄰中共區的濱海省中，十二歲的學童正在接受特別軍事訓練。該報於昨天說：在這個戰畧地區中，去年已有三萬五千名從十二歲至十七歲的少年人，參加軍事演習。

濱參歲於三年前，已組織一種以三輪快艇爲一個單位的艦隊，供這些少年人實習。蘇聯已經透露：在敏感的遠東地區中，學童們正在接受射擊和其他的軍事訓練。

沙普警告北越 應知侵畧惡果

【檀香山十一日美聯社電】太平洋美軍司令沙普海軍上將於星期六說：北越將於日間獲知「他們的侵畧行動並不是一項極爲有利的事業」。

他在東南亞作一次視察旅行之後於星期六回返檀香山，並在機旁發表一項談話，說明那項戰爭努力，正在順利進行中。

他說：盟國的一地面部隊，現時充份强大，獲得强大的空軍和大砲的支持」以及良好得很的流動力。

他並說：「越南共黨游擊隊和北越方面，對於以任何大規模部隊在空曠地方走出來是狡猾得很的，因爲在他們這樣做的時候，他們定被打敗。」

史魔外孫談論母親拒返蘇俄

史達林的外孫兒約瑟夫（中）和外孫女戈卡特利娜（左），在他們的寓所中，與記者沙必洛（右）會晤，談論有關他們的母親拒絕返國的報導。（合衆國際社無綫電傳眞）

今日天氣

天文台預測：今日吹輕微至和緩東風，天晴，溫暖，乾燥，午間氣溫可能升至攝氏表廿二度，今晨九時室外氣溫紀錄爲攝氏表十八度，濕度爲百分之五十二。

廣州局勢日趨惡化
兩派份子展開決戰
共軍奉命戒備．日常用品奇缺

【本報訊】廣州局勢日趨惡化，目前兩派自命爲革命組織的人，展開了決戰，由於局勢混亂，共軍奉命戒備，市民生活物資供應緊張，雖已有大量被指爲破壞份子的人被捕，但社會秩序仍呈嚴重不安，一般市民都避免上街。

一位甫自廣州抵港的人士向本報記者透露，日來廣州市的局勢顯得很險惡，目前在穗最有勢力的兩個集團——「省革命聯合行動委員會」和「省革命造反總指揮部」，各有自己的擁護者，他們都自命爲「革命派」和「擁毛派」，展開了奪權決戰。

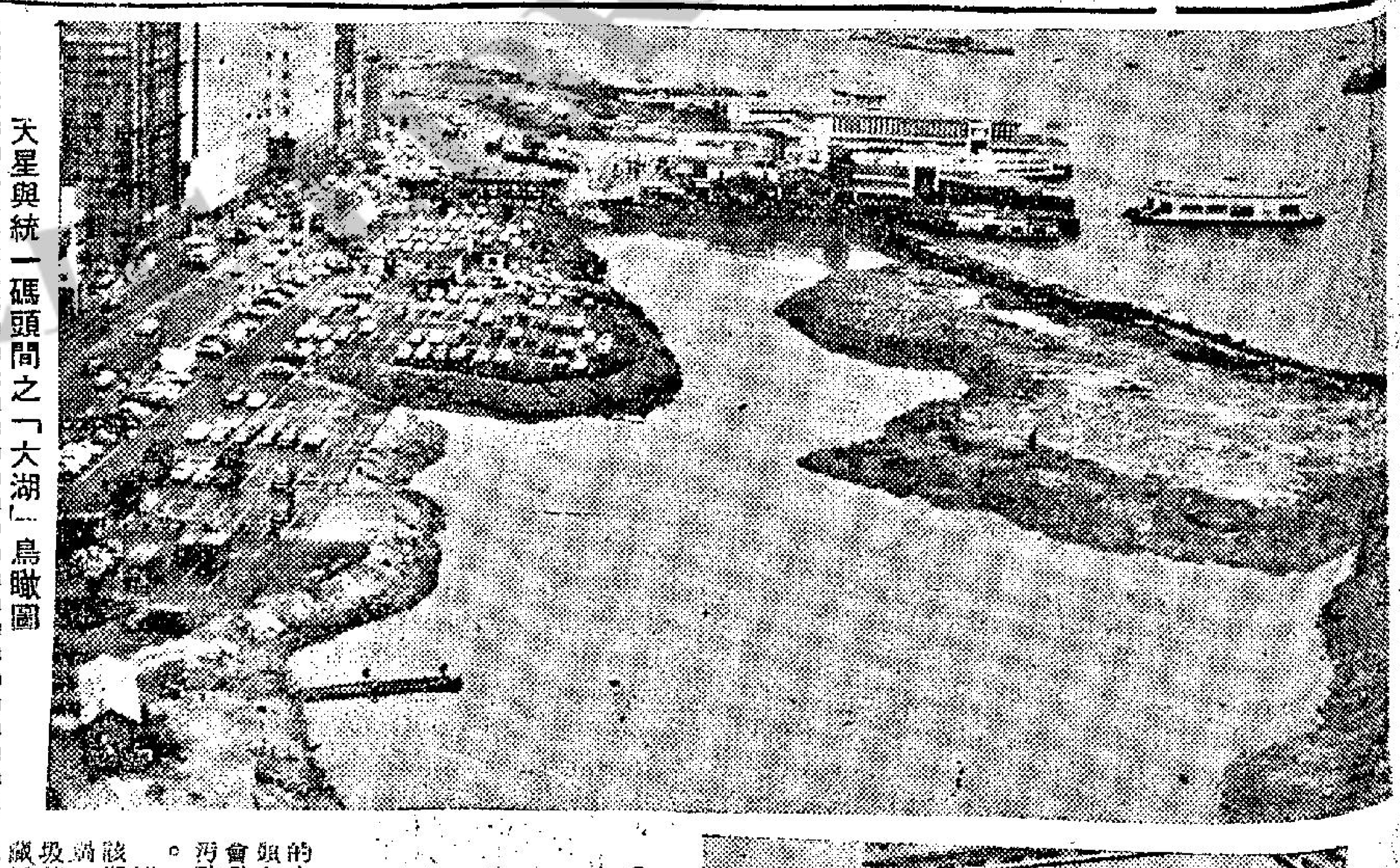
他說：當他於上月中回到廣州時，廣州市的省市領導機構，全部操縱在「省革聯」手中，他們是在共軍的支持下奪得權力的，及至上月底，情況突然轉變，起初是廣州中心區出現了一些抨擊「省革聯」的大字報，由「省革命造反總指揮部」出名，動員全市人民，支持他們向反動的「省革聯」奪權，並且舉出大量事實，指「省革聯」反對毛澤東和中央文化革命小組，跟着操縱在他們手中的「南方日報」，也展開宣傳。

「省革總」於上月底奪得權力的關鍵也是取得了共軍的支持，他透露，經過一段時期的鬥爭，「革總」取得了廣州市所有的宣傳機構，後來省市政府，也被他們奪取，「省革聯」當然不甘失敗，它屬下的各組織，日日發動攻擊，企圖重新奪回大權。

由於混亂情形嚴重，並且奪權鬥爭已經對準了共軍，所以駐軍奉命戒備，省內運輸也受局勢影響，廣州物質供應開始缺乏，且不時出現購物人龍，人心十分恐慌。

在兩派決戰中，當權的「革總」下令大捕「省革聯」煽動羣衆的人馬，在很多場合，「革總」的人馬都帶着公安人員前來拘捕「省革聯」的人，在馬路上從事宣傳的人，不論是宣傳者或羣衆，均難倖免，全部當是反動份子逮捕，日來被捕去的「省革聯」份子固然不少，也因有熟人在關被捕的也大有人在，無辜市民都處在驚恐中，無事不敢外出。

他最後說，現在廣州市已經實行軍事管制，原省市負責人被打倒了，「革總」、「革聯」打作一團，廣州軍區的負責人已奉命兼管廣東的行政。



天星與統一碼頭間之「大湖」鳥瞰圖

天星碼頭左側填海地段
一潭靜止的湖 實爲都市污點

【本報訊】數以萬計的人羣每天經過天星碼頭左側的填海地段，都會見到那個有名的城市污點——一潭靜止的湖。

敏感的人們，在步經該湖，都自不然掩鼻而過，其湖水之汚濁，垃圾積聚於湖邊，確實是藏汚納垢之所，由於湖水永不暢通，當然亦是蚊蚋滋生的根源。

該湖的面積大如魚塘，由天星碼頭左邊行人道不遠處，向外伸過卜公碼頭，向內伸展至干諾道中路邊的郵政局散發郵件的大天梯，這樣大的死湖，居然無人進行積極的改善，的確使人生疑。

由於上述事件的發生，本報接獲不少讀者的投訴，咸指謂該「湖」之存在，對城市健康實是一項嚴重問題。

本報記者就此問題，訪問新聞處，詢問工務局方面對這個「湖」的態度，所得到的答覆是：由於該處填海是使用公衆傾泥方式，因此，距竣工尚有一段時間。答覆中又說：在該「湖」上，工務人員已掘成一條通往海港的水道，「湖」上跟着潮水漲退，並不可能成爲一項衛生問題。

於仁行對開的湖水之處，稱爲距離一些的月宮酒樓對開「新填地」的堤邊，未經填滿之處，更形成了一條窄長的水溝，最窄之處，不到十呎，這條水溝更接上了一道污水渠的出口，

上下兩圖均爲溝渠出口，流入「大湖」中

男客一名 公寓呻吟
送抵醫院之後斃命

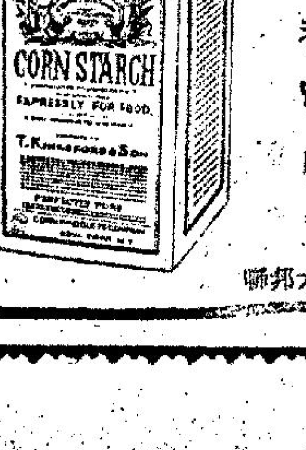
【本報訊】銅鑼灣波斯富街西湖公寓，昨晚一名男住客被病魔痛苦呻吟，送抵醫院後證實已斃命。

死者名李錦球，五十歲，獨身，住灣仔洛克道某號，是一名裝修業經紀，曾患肺病入院，三日前始出院，據說：出院後的下午，他行至登龍街時，忽然身體不適，當時附近一間裝飾公司認識他，着他暫時在附近找公寓歇息，於是他便在上址公寓租房，至昨晚九時許，公寓伙計聽到他在房裏敲床頭板，遂入房查問，見死者痛苦呻吟，遂報警召救傷車將他送院。

用鷹粟粉
做餸献美味
可口闔家歡喜

人人讚賞……鷹粟粉

……品質優良做各種餸献不論稀献或濃献都不糊口或成粒狀使餸菜特別美味清潔衛生更爲製成甜美點所必需之原料



美國粟米產品有限公司
聯邦大廈一九〇八至九室　電話二三三〇〇六一至五

現價

唐樓 萬餘元

大角咀道（999年期）近香港船廠
山東街（150年期）近旺角碼頭

定金一成　即可入伙

分期五年至十年

一次付款・更為優待

大昌建築有限公司

墨西哥廿一歲少婦產下一胎八嬰
四男四女體積看似小鼠
生存一天先後全部夭折

【墨西哥城十一日安聯社電】這裡的「十一月廿日醫院」主任芥安地醫生說：一位廿一歲的女人，於星期五晚生下八名嬰兒。他說：四名嬰兒已於午夜前死亡，醫生們對其他的嬰兒的能否養活，不存希望。醫院中一名護士稱，「各嬰送來時，看來像小老鼠」。醫院公佈稱，各嬰平均體重不足五百格蘭姆，體長約六吋。一名醫生及兩名護士向其餘嬰兒不斷施救，以圖使其生存，但醫院發言人稱，他們的生存幾乎是無望。

醫院在醫院前門及未足月嬰孩保育所，警衛森嚴，因數百名記者攝影師均擠其間，此項罕有的消息，瞬即傳遍全市，數百好奇人士擁於醫院週圍的街道，一名醫生稱，「醫院週圍像展覽會一般，人山人海」。

【墨西哥市十一日美聯社電】一位墨西哥婦人於星期五晚一胎產下八嬰，但是八個嬰兒已於星期六日早上全部夭折。醫院的助手說：最後一名男嬰，是於今天上午八時五十分宣告夭折。

上圖：醫生檢視手中一名嬰兒情形。（合衆國際社無線電傳真）中圖：八嬰放在一具氧氣箱內；下圖：生下八嬰母親，在醫院中情形。（美聯社無綫電傳真）

蘇記者報導在北平目睹紅衛兵暴行
將反叛者撞首埋牆
生拔頭髮乾晒至死
中共指摘蘇俄虐待駐平使館中華人

【莫斯科十二日合衆國際社電】一個蘇聯記者今天說：中共紅衛兵，曾把他們的反對者撞首於牆，在牀上把他們絞殺，拔出他們的頭髮，和把他們晒死。

於去年二月被逐出中國大陸的蘇聯政府機關報「消息報」記者柯斯育科夫在「消息報」週末增刊撰文說：紅衛兵曾迫令一個害病的共黨省級官員在太陽下跪七小時，然後在他逝世前數分鐘把他交還給他的親屬。

那個記者撰文說：在那個人下葬的一天，譴責那個死者的紅衛兵大字報，張貼在那些街道上，其他中共官員，則稱許那個人對於黨的長期服務。

柯斯育科夫并引述「突擊隊」所報導的大字報消息說：「在北平裡面，我們在一天內曾殺死兩人，當我們在兩天內沒有把人幹掉的時候，我們雙手不禁痕癢起來。」

據他撰文說：紅衛兵曾說明他們曾把毛澤東反對者的頭部撞在牀上，在牀上把他們絞死，把他們擲出三呎的牆外，并迫使戴着紙帽和上面書有其罪行的三夾板吃東西和睡覺。

他又說：「他們曾迫使最反動的學生高舉其雙手跪下，并爬過毛澤東肖像旁邊：……他們曾拔去其頭髮，綁住其雙眼，和向他們擲手榴彈。」

【東京十一日路透社電】中共今天指摘一些蘇聯外交人員迫害駐北平蘇聯大使館華籍僱員，而要將他們驅逐出境。但是，莫斯科的一位蘇聯發言人，對該事毫無所知。

這是中共第一次驅逐蘇聯的外交人員，蘇聯曾於一九六二年驅逐三名中共人員。

「新華社」今天引述中共「外交部」的一份聲明說：被驅逐的蘇聯外交人員，是二等秘書諾塔辛和耶達諾夫。它說：諾塔辛曾毆打中共「公民」。該社又說：該大使館的華籍職工，曾於星期一發表一項聲明：宣佈他們和其他所有在中國大陸上的蘇聯機構中工作的華籍職工，自即日起已集體辭職。

該項抗議聲明，指摘蘇聯大使館不尊重中共的法律和工人權利，迫害和無理地解僱華籍職工。

毛派為失敗找待罪羔羊
煽動紅衛兵抨擊
農業頭目譚震林

【北平十一日法新社電】今日下午「農產部」內曾舉行集會，批判負担「政府」與中共中央委員會農業上之主要責任的「副總理」譚震林。針對譚震林的批判運動，過去三日來已不斷提高。北平牆壁上張貼了無數標語，指責他是企圖破壞農區「文化革命」的反動資產階級路綫中人。「農業學院」的紅衛兵，出版一份反譚特刊，指他有「不忠」於周恩來「總理」等罪名。

不過，對他的斥責僅起於二月初，大字報對他的首次攻擊則在一月初。一月十日後不久，大字報曾報導周恩來發表重要演說，為譚震林及另三名「副總理」辯護，此三名「副總理」是「財政部長」李先念，「外長」陳毅，及「國家計劃委員會」主席李富春，譚現在是新攻擊潮的唯一目標，也是周恩來等領袖呼籲緩和攻擊後受攻擊的第一人，周氏的同意，（至少默許）似乎是恢復這種攻擊運動所不可或缺者。

同時，其屬下一切負責農業的部門，大部份「部長」，與「副部長」已因種種原因而成為整肅的對象。有些甚至在本年年初被迫戴上紙帽示衆，在觀察家們眼中，對譚震林的攻擊（顯然奉上峯命令而行）已證明中共對與「春耕」有關的基本農業問題，以及軍隊直接參加春耕運動問題，確如最近所透露者，發生意見分歧。

路易兒子加利預習婚禮

上：好萊塢電影諧星路易之子加利，將於本月十一日，在好萊塢城聖保羅禮拜堂與蘇沙拉小姐結婚。圖爲加利與蘇沙拉和未來岳父斯德里斯蘇沙拉上尉於本月十日預習婚禮的情形。左：圖爲加利與其未婚妻蘇沙拉小姐，於本月十日預習婚禮後所拍攝的照片。（合衆國際社無線電傳真）

北越報導謂擊落七美機

【河內十一日法新社電】北越通訊社報導說：七架美機今天在北越上空被擊落。數名飛行員被俘。它說：二架是在北太省擊落，一架在海防，其他四架分別在河北、萊陽、興安、安沛等省擊落。

謝徵孚病逝台北

【台北十一日中央社電】中國大陸災胞救濟總會副秘書長謝徵孚在台北病逝，享年六十七歲。

蘇哈圖出任印尼代總統

【耶加達十一日美聯社電】印尼國會今晚宣佈：陸軍強人蘇哈圖將軍，將於星期日宣誓出任代總統，使蘇卡諾的廿一年印尼總統生涯，正式宣告結束。

較早時，國會一個特別委員會已剝奪蘇卡諾的統治權，將之交給蘇哈圖。

該委員在一份草案中，已不稱蘇卡諾為總統，祗稱為「工程師蘇卡諾」。

衛星新聞
野心勃勃值得注意
吉田茂大呼要擴軍

日本的高齡政治家、前首相吉田茂，最近在東京發表一文，據稱：「日本人民在這個時候，需要有一種遠見和能力，使日本能在廣大的世界關係的舞臺上，扮演一個適當的角色。」

吉田茂，今年八十八歲，現在仍然被人們看作，日本最有政治影響力的政治家。他提綱挈領地指出基本的目標有三項責任：

㈠中共，吉田稱，日本不應成爲「中共的最大敵人」，但是，如有可爲，應該把中共導向正確的方向」。

㈡東南亞，日本應該發揮積極的爭取政治的安定性，不僅是運用經濟的援助，而且要運用政治的影響力。

㈢增加軍備，由於日本太過倚賴其他的國家，因此，吉田不再反對日本重整軍備。

這位前任首相，在二次大戰後，美國佔領期間，出來國政。現在他把當年的局勢給予新的觀感。他承認美國佔領政策是成功的。吉田稱：「當年的美國官員，經常是理想主義的，始終如一的和傲慢的。」

吉田回顧佔領期間，美國與日本解決問題，往往是舉行連串的商談，比較是由美國指導，日本依從的時間爲多。雖然商談的結果，普遍地是日本接受美國的觀點。吉田稱，當時最高統帥麥克阿瑟元帥，「從未對我下過命令。」

吉田茂的聲明全文，見之於大英百科全書年鑑的首頁，該文末，附有吉田茂的簽字，該文的發表，顯然是獲得日本政府官方的協助和批准。並且可以說是代表了官方的日本意見。

關於日本今天的責任，吉田稱：「最困難的一切問題，或許是調整我們和中共的關係。」他強調說：「最困難的工作，是在這個時候，跟一個長期性自我中心和自我本位的像中共那樣子的國家，進行折衝。」

吉田又謂，然而「目前大陸的狀況，將無限期地繼續下去是不能想像。」並稱，「日本應該準備應付他們的變化。」

吉田認爲日本也應該積極的帶給東南亞政治的安定。「並以這些方法，影響中共」。「純粹的傾注金錢，並不能構成有效的幫助。」吉田說道。「要是政治的因素被忽略了，「經濟合作也不能希望成功」。

吉田謂日本如果作更積極程度的介入時，可能預料遭遇更多的問題。因此，他提出，要徵集「太平洋界線上的國家力量」，意即謂要聯同加拿大、美國、拉丁美洲國家、紐西蘭和澳洲等國，共同協力。

他的意見，顯然地跟新任外長三木武夫所提出的意見相類似。

吉田又謂：「當一九五一年，三藩市和平條約商談和簽字之前，我曾反對日本再建軍，並強調我的國家，需要是集中全力，從事經濟的開發。」

「其後，在國內與國外的情況已全部改變中，日本已發現了自己。」他說。「關於國防」，他指出，日本大大地已超越了倚賴他人的階段——其意指目前倚賴着美國。

他又謂，單純要求擴充軍備，也許不能適應日本履行其責任時所需要的力量。抑且又非健全的政策。吉田鼓吹日本應著重於從經濟與政治方向中，發揮其影響力。

近年來，日本已建立了一枝適度的陸軍、海軍和空軍的「自衛武裝」，但軍費在國家支出中，所佔不過是百分之一點五。

當然，將來會漸漸地增加，今年提出的政府預算，軍費方面的支出，已增加爲佔總預算百分之十一點八。

．徹之．

——全文完——

毛派哀鳴悽厲
生死存亡
視乎春耕

【倫敦十二日路透社電】廣州電台消息：北平「人民日報」今天要求在全國所有地設立春耕指揮部，無論在革命造反派，是否已奪權的地區，都應該這樣做。

那項廣播引述「人民日報」的意見說：今年收成和文化革命的成功，視乎春耕而定，因為這件事將加強對於戰爭和防止饑荒的準備工作。

那報並說：「三結合是在農業前綫領導好春耕生產的最好組織形式。那個特別溝通羣衆對春耕能力的強大組織，應該由解放軍人員，政府內外革命份子所組成。」

北平再令紅衛兵
即返回學校上課

【東京十二日美聯社電】來自北平的日本報導說：中共中央已於三月七日發出指示，命令各大專院校的紅衛兵，於三月廿日以前，返校上課。

該指示又命令紅衛兵團結，來加強他們的活動。中、小學已於二月中下旬復課，但大專院校於何時復課，暫時未悉。

顯然的，親毛派在奪權中，正遭遇頑強的反抗。

【東京十一日路透社電】日本共同社報導的北平牆報上說，命令大專學校的紅衛兵，於三月二十日以前回校上課。

佈告說，師生們必須具有接受軍事訓練，及從事反對一小撮走資本路綫當權派和反動的學校職教員之鬥爭的思想。該通訊社說，這佈告提議改革教育制度和學習方法。中共各大學於去年八月停課，使學生可以參加文化革命。打發大學生回校上課的行動，是繼各校上月復課之後宣佈的。

泰總理乃他隆率團
月底訪問中華民國

【曼谷十一日路透社電】據今日宣佈：泰國總理乃他儂，將於三月廿七日，啟程赴台北。

應中華民國政府之請，作一週的官式訪問。隨行人員，將有廿二人，其中包括乃他儂夫人及外交部長乃他納。據一泰國人士稱：乃他儂將在訪台期間訪問馬祖與金門。

作品被指摘
焚畫示抗議

美國威斯康辛州懷特華德州立大學九百名學生，圍觀一次爲抗議關妮斯里維絲繪畫作品受批評，而舉行的「焚畫」示威。關妮斯里維絲小姐，最近曾在芝加哥市一次美術展覽會中，贏得一個巨獎。但其繪畫「第一件事」，因過份性感而未懸掛。另一作品「第二件事」則在該校一次展覽會中懸掛，但有人加以指摘，於是關妮斯里維絲將其取下，以示抗議。被焚燒的作品，曾在最近的一次學生美術展覽會中展出。（合衆國際社無線電傳真）

一耶教徒食經不化
拒輸血致丈夫慘死

【芙蓉蘭巴嘉十一日路透社電】在今天的一項調查中透露：一位婦人因她的丈夫的宗教迷信而拒絕輸血，在手術檯上因流血過多而死亡。

這位四十七歲的婦人格拉太太和她的丈夫格拉，都是耶和華的見證人。消息說：格拉太太起初同意輸血，後來獲知她的丈夫反對時，就改變她的主意。

驗屍官問格拉何以要持這種態度時，他回答說：「聖經說：你不可以任何方式得到血。」

美國務院斷然否認
宇丹提新和議
爲美拒絕之說
北越責美炸工廠及民居

【華盛頓十一日法新社電】美國務院今天斷然否認一項報紙上的報導，就是說聯合國秘書長宇丹，曾向美國提出一項新的和平建議，但爲美國的否定態度所挫折。

「華盛頓郵報」今天發表這項報導說：宇丹曾於星期一在紐約的一次會議中，向美國駐聯合國代表高德寶，提出他的建議。

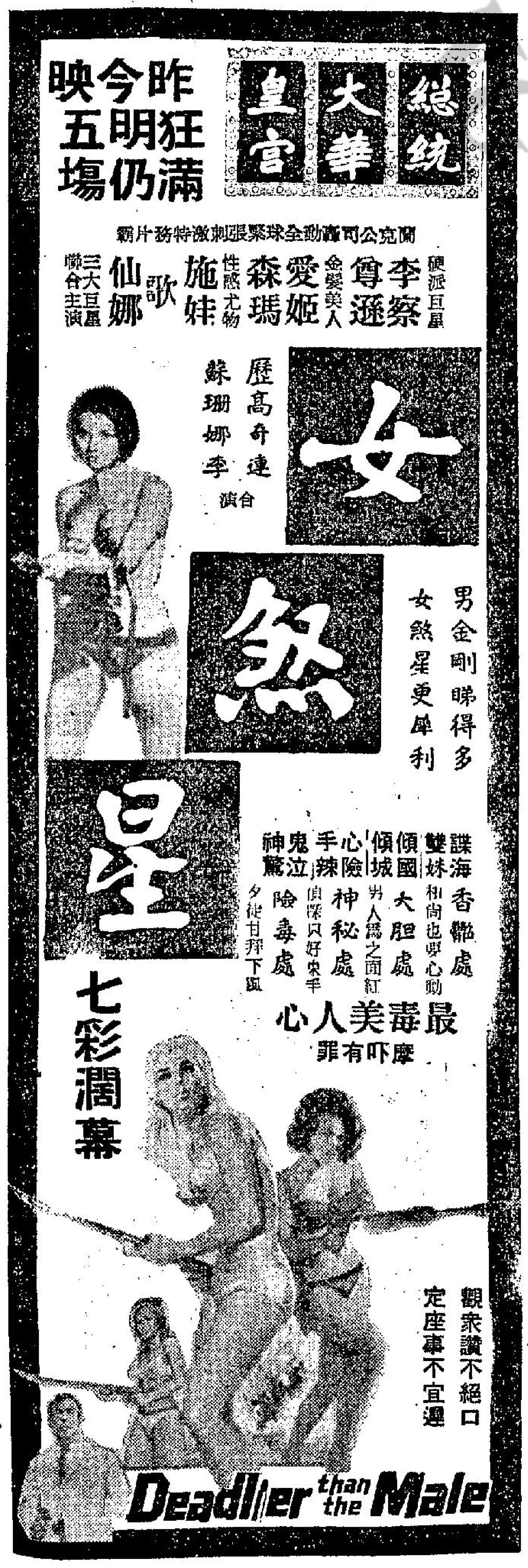
國務院指出：秘書長的發言人，也已否認該項報導。

它說：宇丹和高德寶，曾於星期一，就他們最近訪問歐洲之事，交換意見。並強調「秘書長並未向美國提出有關越南的一項新建議」。

【巴黎十一日法新社電】北越外交部長本夜說：美國飛機，在過去四十八小時內曾「向海防人口稠密地區發射飛彈。」并曾襲擊工業中心，對許多平民造成死傷。

此間所收聽由北越通訊社所引述的北越外交部所發出的一項聲明說：除海防之外，被襲擊的地方，有太原鋼鐵廠，鴻基市和在廣寧與河北省的工業設備。

北越外交部并說：「許多平民受到傷亡，并有許多屋宇被毀。」

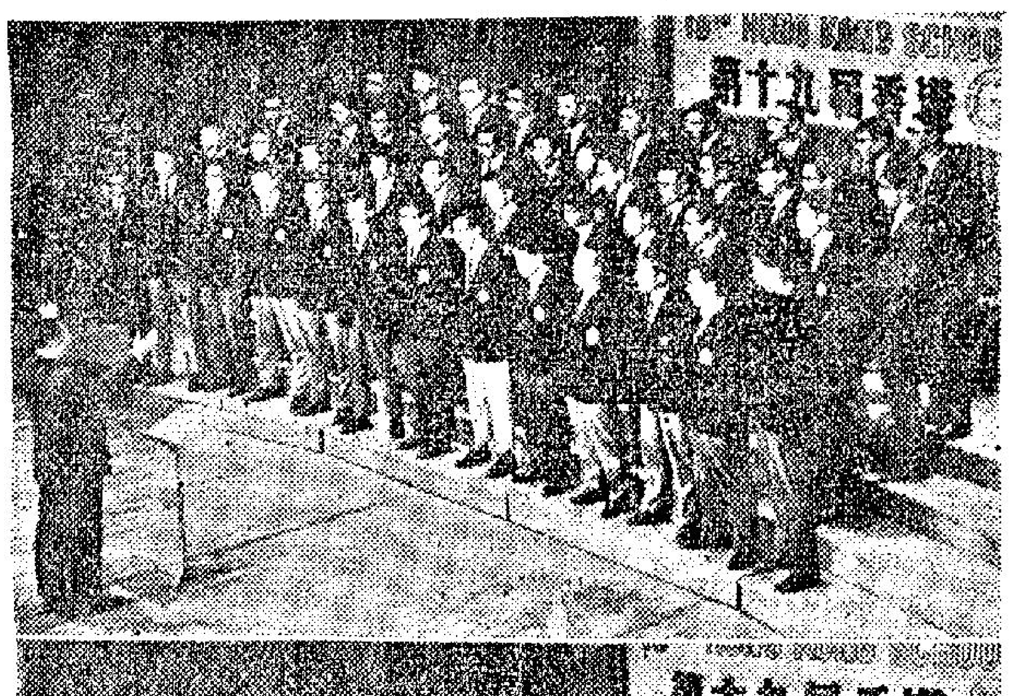


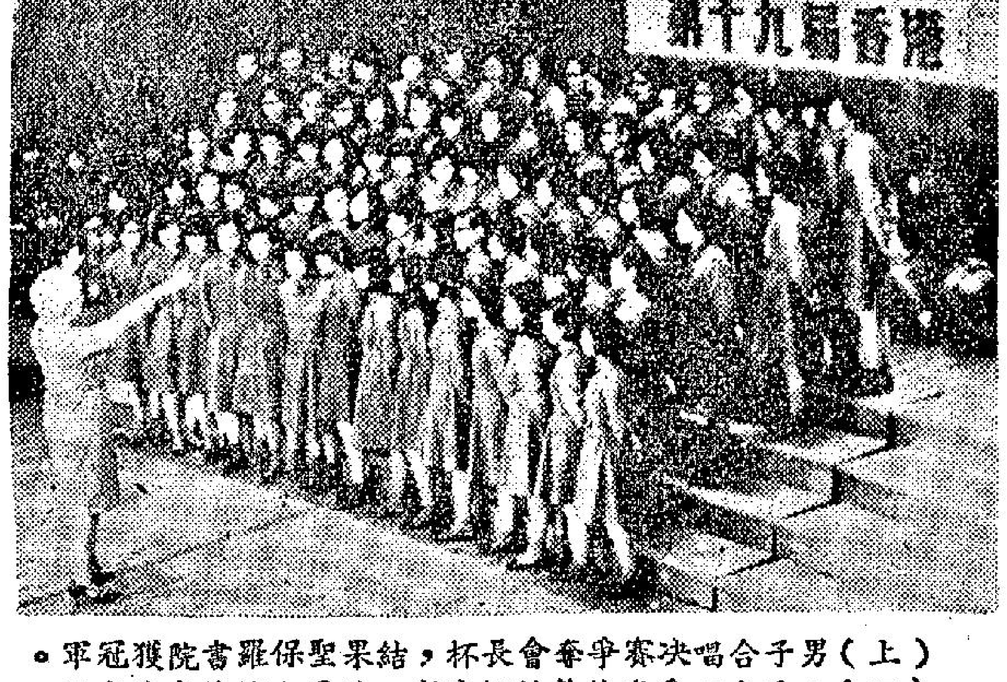
音樂節昨圓滿結束
頒獎會後晚起舉行
聖保羅男校女拔萃分列合唱盟主

【本報訊】音樂節昨宣佈圓滿結束，各項比賽的優勝者，定本月十四日至十八日一連五晚，在大會堂音樂廳舉行頒獎及演奏會。

昨晚最後比賽中，最引人注目的，莫過於在大會堂音樂廳舉行的律敦治盾女聲合唱及會長杯男聲合唱總決賽了。昨晚參加比賽者共有八隊，分屬於五間學校，而參加各隊，均為各小組合唱優勝者，彼此落力演唱，旗鼓相當，故競賽情況至為劇烈。結果，拔萃女校榮獲首選，獲得律敦治盾；會長杯男聲合唱，則由聖保羅男校奪魁，指揮員為吳東。

昨晚演出，每隊均各有所長，分獲兩項冠軍的聖保羅男校及拔萃女校，不但聲調節拍佳，和聲亦恰到好處，兩位評判在宣佈結果時均讚賞有加。





（上）男子合唱決賽爭奪會長杯，結果聖保羅書院獲冠軍。（下）女子合唱爭奪律敦治杯決賽，結果女拔萃書院奪標。

產區來途價格提高 影响本港米價昂貴
本港存米充裕米價將不會續增

市場漫步 許千

現在米價已經很昂貴，今後米價是否還會更高，這是本港廣大市民所關心的一個問題。

今年第二季米糧入口額，港府糧食主管當局已經向有關入口米商通知，按照基本額八萬八千噸進口，每一點輸入額是八百噸，全部輸入的點數是一百一十點，質言之：第二季米糧入口額比第一季減少百分之七點五，即是把入口附加額削減了。查第一季米糧入口總額是九萬四千六百噸，第二季入口總額減為八萬八千噸，比第一季減少六千六百噸，亦即是每一點輸入額比第一季減少了六十噸。

港府糧食主管當局削減第二季的入口米額，也許有人懷疑將會刺激今後短期內本港米價上升，但據入口米商表示，因入口米額削減而刺激米價上升的情形是不會發生的，雖然稍後米價或會提高一些，但提高的主因並不是第二季入口米額的削減，而是產區來途價格的增高。

其解釋：㊀根據港府工商處統計數字，本月一日本港存米共有八萬一千六百一十四噸，大米佔五萬四千九百六十八噸，佔存米比率百分之六十九，米碎佔二萬二千四百四十噸，佔存米比率百分之二十七，其他食米佔四千二百零二噸，佔存米比率百分之五。若與今年一月初比較，現在本港存米總量估計比一月初增加三萬噸，足見目前本港存米是很充裕。㊁第二季天氣漸暖，到了下月就接近暑季，按照過去的經驗，本港市民食米的消費，以第四季到第一季比較增加，第二季及第三季是減少的，因為天氣漸熱，大部份市民對飲品的需求增加了，相對地對食米的消耗也就減少。何況近年本港大部份市民對於肉食及雜食增加，以往很多小孩子於晨早上學，以及工人晨早返工都是吃飯或吃粥的，但近年來很多人鑑於煮飯及煮粥比較麻煩及費時，故吃麵包或麵條作早餐，因此，本港人口雖然年有增加，但米糧的銷量反為減少。在過去幾年間，輸入食米的數量比較實際銷量為多，於是入口米商積壓食米很巨，導致存倉時間過久的食米，有一部份變質與耗損，不但對於市民的營養有礙，入口米商也遭受不必要的損失。現在港府糧食主管當局對於本港米糧的實際供求情況已有進一步的瞭解，按照實際情形而把每一季的入口額機動性增加或減少，作合理的調節，故此第二季入口米額雖然減少六千六百噸，但預料到了第二季的季尾，本港存米總量不會比第一季的季尾減少。㊂現在本港輸入食米，大部份是泰國，其次是中國大陸，泰國政府對本港供應雖然保證不會短缺，但泰國政府現在是限制米糧出口的，港府糧食主管當局把第二季入口米額削減百分之七點五，無形中使本港入口米商對泰國米的購買力也減少一些，不致刺激泰國米來港的價格再提高，這是港府糧食主管當局的一種合理安排。

但有一點值得注意的，就是本港入口米商第二季輸入食米的成本，是比第一季增加的，雖然現在本港入口米商以服務精神為宗旨，以微利經營為原則，但來途價格高昂，今後短期內本港市民繼續吃貴米是無可避免的。

音樂節優勝頒獎 商台五晚均轉播

【本報訊】第十九屆校際音樂節，經多天之比賽後，已於昨日圓滿結束。是屆比賽項目及其參加單位，比去屆增加，人才輩出，美不勝收。按往年先例，比賽後舉行優勝者頒獎音樂會，並定後天起至十八日，一連五晚在大會堂音樂廳舉行各項優勝者頒獎及表演。商業二台為使聽衆獲機會欣賞本港學界之音樂成就起見，特徵得主辦者及大會堂當局同意，每晚七時至九時，將每晚全部表演節目即席轉播，屆時並採用中西合體介紹，使未能購取入場券之中外聽衆有均等之欣賞機會。

朗誦決賽競爭劇烈
李燦梅、傅蓮莉、李香梨分別獲得三組總冠軍。

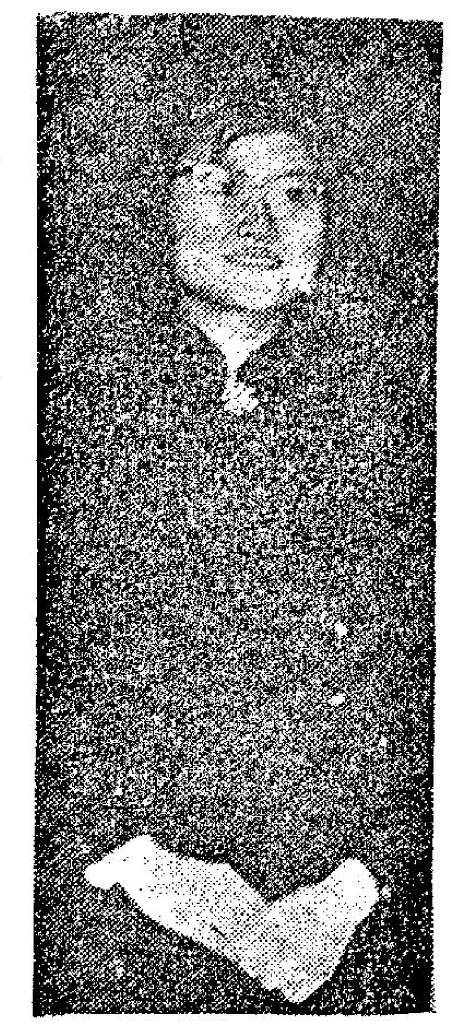
【本報訊】大會堂劇院昨晚上演了第十九屆音樂節的朗誦科戲秩序，為三項朗誦決賽。

秩序第一項為中國的東方組個人英詩朗誦決賽。參加是組決賽者共有廿二人，皆是各分組預賽優勝者，比賽結果，聖保羅男女校的李燦梅獲得冠軍，其所朗誦之詩歌為夏路門羅所作的「寂寞」。

李燦梅比賽後稱，她參加音樂節的朗誦比賽已有四年，在這四年來，她先後獲得四次冠軍，三次季軍，此次以「寂寞」一詩參加比賽，她曾在賽前練習了三個星期。

第二項比賽乃是中國詩歌朗誦決賽，參加是組決賽的賽員共有十三人，冠軍由一名年僅十歲的玫瑰崗女學生傅蓮莉獲得，她朗誦的詩歌是臧克的「老哥哥」，評判時指出，傅蓮莉雖然年紀輕輕，但能以其本身聲音扮演詩歌中主角「老哥哥」與小孩子五相對答，其天衣無縫處，是難能可貴的。

第三項朗誦比賽節目為英詩朗誦公開挑戰決賽，賽員共有十七人之衆，比賽結果，九龍瑪利諾女校F6文科女學生李香梨獲得，她所朗誦的詩歌乃莎翁名劇「仲夏夜之夢」。



圖為李燦梅朗誦時神態

香港時裝服飾將在澳洲展出
澳洲時裝專家欣賞本港創作

……定向澳洲推廣。密芝鐵巴拉女士頃已要求本港有關人士提供七十款時裝，俾在雪梨展出，使當地人士認識，香港並非只有廉價衣著，亦為精美時裝之產地。據悉，特別為澳洲展出之新裝，包括晚服在內，每襲最少成本一百二十美元。

預定將於雪梨舉行七次展覽，由兩位香港模特兒及兩名菲律賓模特兒展出。

香港旅遊協會並以卷軸一幀，託有關人士送與雪梨市長，以表敦睦。所有展出之收入，將作為紅十字會等之捐款。貿易發展局對此次展出，表示贊許，認為有助於輸出。據悉，此批新裝，將於本月廿四日模特兒同港時在飛機會上演出，稍後並在獅子會慈善晚會中表演。

譚氏宗親春節歡讌 徵文加五給獎

【本報訊】香港譚氏宗親會日昨舉行春節聯歡讌會，到正副主席述渠夫婦、潔霖夫婦、昌源夫婦，正副監事長傳協夫婦、煥章，名譽會長立朝夫婦、國光、伯鴻夫婦、慶屏夫婦、泰賓。董事：譚華夫婦、華杰夫婦、光中夫婦、華鉅、燦輝、勁民夫婦、勉愚、耀文、瑞謀、滿連夫婦、譚澤、華啓、譚律、華正夫婦、譚植、華漢、錫泉夫婦、譚新夫婦、勃雄夫婦、少庭、創林、伯玉、世傑夫婦、衍庭、南、偉生、振樵、錦添、飛鵬、家歡、一華、宗親：懋勤、昌標夫婦、兆琦、華靖夫婦、名穢夫婦、燿光、炳標、振雄、安、文錦、鐵秀、德誠、遊、榮、路、雪峯、國綱、焯宏、惠卿、湖南、金寬、乘仁、譚生夫婦、及加拿大溫哥華僑立彩等百餘人。

九時入席，席間由主席譚述渠致詞，略謂自三月一日發表徵文辦法後，甚蒙社會各界人士響應，紛紛惠來佳作，又蒙紛紛捐助獎金獎品，故除原定獎金外，加給獎品相當獎金五成以上。隨後致詞者有：永遠名譽會長國光、立朝、伯鴻、慶屏、副主席澤霖、主任世傑、僑立彩等，後由監事長傳協致謝詞。

馬會盈餘七百餘萬元 贊助福利機構

【本報訊】賽馬會頃將一九六六年收入盈餘撥七百七十四萬元資助八個社會福利建設計劃。

得款最多者為長沙灣公共泳池，達二百四十萬元。佛教醫院獲捐助二百萬元。觀塘公共泳池亦獲助一百五十萬元。該會除以一百八十四萬一千元捐助各慈善團體之經費外，微得港督同意，作上述之補助。

此外，該會捐助保良局新樓建費，以一元對一元為基礎，最多六十二萬五千元，另捐五十萬作京士柏運動場建費，撥卅萬為粉嶺育學新樓建費，再捐三十八萬元為元朗遊樂場建費，即前後共七十八萬元；又再捐三萬五千元為防止虐畜會之新總會及診所建費，即連前共十八萬五千元。

查馬會前曾捐款建長沙灣泳池，故先後共捐四百四十萬元。但在一九六七至六八年政府建設計劃中尚未列入觀塘泳池，馬會之捐款，連此次亦共為四百五十萬元，但在本年度內，政府只撥廿萬元為計劃費，實際工程尚未進行。佛教醫院由政府在老虎巖撥地十一萬二千四百四十方呎，現已動工，全部工程為一千萬元，初期為七百萬元。該院將有三座T字型建築，最高為東翼，有九層。將來有三百五十張病床及其他設備。

上海商業銀行 盈餘三百餘萬

【本報訊】上海商業銀行業務以經營穩健，服務週到著稱，去年底存款總數已達港幣二億零五百萬元，庫存現金及存放同業一億零八百萬元，均較前年底增長百分之二十七，資產總值已增達二億九千二百萬元。去年度決算，除去開支、溢利稅準備及各項提存外，淨盈餘港幣三百四十餘萬元，連同上期未分盈餘，共計四百四十萬元。可資分配之盈餘，該行已於昨晨在其股東年會中通過盈餘分配案，計折低行產價值四十五萬元，提存公積金三百萬元，分派股息四十萬元，尚餘五十五萬元，滾存下期。

港大校外課程部 昨舉行十週年紀念
有學員一萬一千人

【本報訊】香港大學校外課程部，將在陸佑堂舉行慶祝十週年紀念，暨學員一年一度聯歡大會，出席學員來賓千餘人。

會上，校外課程部主任胡雅士，指出：「參加校外課程的人們，將獲得一個豐富和有酬的前途。」他向聽衆說：「我們的主要目標，是在於能夠向公衆提出大學所能夠給與的最良好機會。」

胡雅士并進一步表示：當他在若干年前抵達香港的時候，他認為校外課程的研究和教育是必要的，現約有一萬千名學生參加各種課程。胡氏并透露：將增設一項為期兩年的管理課程。

大會秩序由昨午二時開始，節目有各項展覽，香港大學副校長樂品淳教授致歡迎詞及成立十週年回顧；賴恬昌、胡稚士先後講述十年事略。隨後，由校外課程「話劇理論與實踐研習」班學員演出創作獨幕話劇「貴賓」，并進行茶會及分別聆聽各項專題演講；至晚上八時幻燈影片放映畢，始敘餐，餐後，始盡歡而散。

大專學生公社論文比賽 月底截稿

【本報訊】基督教大專學生公社學術研究會舉辦的第六屆論文比賽，現已開始，本月三十一日截稿。該項比賽結果，將於五月在各大報章公佈。第一名可得二百元及禮物一份，第二名可得一百二十元及禮物一份，第三名七十元及禮物一份，另設興獎六名，各獎名貴禮物一份。

此項比賽凡在本港大專學院就讀學生，不分性別及年級，均可應徵參加，試讀生及選修生不得參加。但該會職員不得應徵。

比賽題目為「香港大學生應有之醒覺」及「香港大學生應如何投身於社會」，只限選作一篇，字數以不超過四千為限，如超過每百字扣總分一分。用原稿紙，另紙填其真實姓名、年齡、地址、肄業院校、系別、年級及學生證號數，領獎時憑本人學生證。稿件逕寄九龍窩打老道廿三號大專公社該會收，並加「徵文」字樣。

晨採快訊
密底算盤起 金將有鋒芒

三月十二日，星期日

今早出試不算少，約有六七十匹，而以佐治蘇馬房佔多數，頗見熱鬧。新配仍疏，僅見愉快同配麥美倫而已。

△鄭棣池試金榜，快跳一里，初過直路時，昂頭疾走，神態頗旺，一路且留且放，輕快畢全程，身輕步健，比上次稍進一步，它本是弱馬，但今季連折幾次未見疲，當與轉回托應有關，今番爭一里，亦合胃口，再圖大舉，有厚望焉。

△李家強試美人兒半里，過直路時，搶前甚力，騎者拉到夠身，姿態惹人矚目，近態大勇，已無疑問，苟場地有助，可望大成。

△洪鉞展試金將六化郎，在一里開前隻順幾步，終點前一縱而去，暢順畢全程，返過直路時，騎者長韁吊緊，健步如飛，惹人好感，今番爭最合適的六化郎，且得輕磅之利，應有作為，盯緊可也。

……，似對上次之敗，頗不服氣，今番對手弱得多，若還不能勝，祇有天曉得！

△何華試萬應錢，輕馳半里，返過一里開時，蟀予一催，反應甚好，且落腳見勁，不像久疏戰陣者，近期操練雖欠正常，但近週已漸復常態，今課已見起，提防突如其來。

△蘇國仁試良驊，六化郎快試，過直路一段，步勁出色，惹人矚目，它自溜韁後，則未敢多操，上次亦避戰，當因溜韁之故，今課已見起，底質超班，提防一出即殺個措手不及。

△麥美倫試密底算盤，六化郎快試，暢順放回直路，加速而上，落腳奇勁，遠非前時可比，今番不容忽視了，已近勝利邊緣。

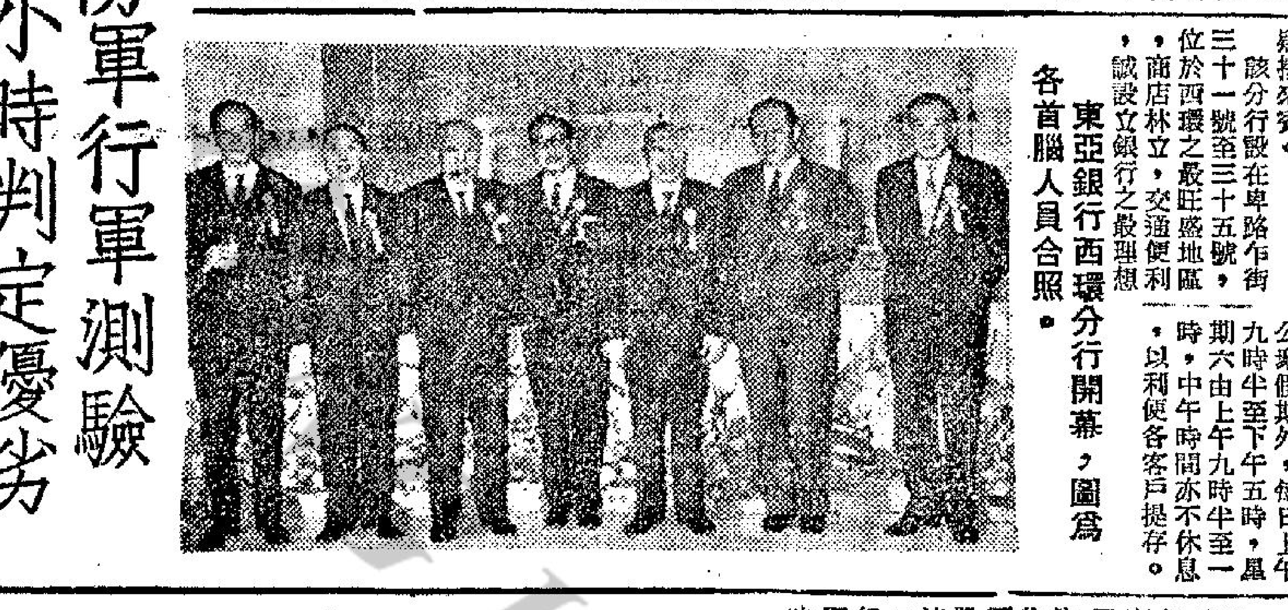
△鄭飛雲策萬速環，何華策連得，同跳一里，並轡放到上山時，兩駒易位，萬速環竄入內欄，快個面間，電算機前一催，即見竄前先過終點，勇態甚旺，此駒已淪入淘汰陣營裡，對手庸劣，今番場地如有助，可望出頭。

東亞銀行西環分行開業盛況

【本報訊】東亞銀行堅尼地城分行，昨日上午在一連串之爆竹聲中舉行開幕，即日開始營業。雖不舉行儀式，而到賀嘉賓仍絡繹於途，並有紳商，各界領袖，銀行界同業，與及西環街坊福利會全體理監事，各團體代表，西環各工商行業人士等逾數百人，一時車水馬龍，極為熱鬧。

該行董事長簡悅強，董事兼總經理簡東浦，副總經理簡悅慶、李福和，及董事黃潤棠、李闓生、李福樹、黃頌民，暨總行各高級職員，堅尼地城分行經理馮萬鉁，司庫馮載遙，會計主任馮慶熙等，均在場款接來賓。

該分行設在卑路乍街三十一號至三十五號，位於西環之最旺盛地區，商店林立，交通便利，誠設立銀行之最理想位置。該分行設有堅固之保險箱，供各界租用。營業時間，除例假及公衆假期外，每日上午九時半至下午五時，星期六由上午九時半至一時，中午時間亦不休息，以利便各客戶提存。



東亞銀行西環分行開幕，圖為各首腦人員合照。

本港防軍行軍測驗 廿四小時判定優劣
每隊駕吉普車依指定路線前進

【本報訊】本港防軍，包括香港團隊在內，昨午展開前後兩日之週年環島行軍測驗，四十二小隊，每隊六人，將於今日下午抵達目的地，判定優劣。每隊均駕吉普車，配全套武裝，依指定路綫前進，全程約二百英里，途經崎嶇之山徑及溪澗等，及通過二十個檢查站。彼等又須越及障礙，攀山、夜間哨戒，將汽車僞裝及射擊等。如不遵守行車速度，損壞吉普車及弄污軍火，則予以扣分。除正規軍外，香港團隊今年派二十二隊參加。昨午由漆咸道出發前，英軍司令華士礎中將親臨致詞。

家庭生活 五七七期出版

【本報訊】「家庭生活」十日刊第五七七期經已出版，是期要目有醫藥專稿「荷爾蒙治療」，兒童教育問題專稿「怎樣擴大孩子的學習範圍」，馬尼剌讀者郭健文，特別為本刊撰寫「內功登生術」一稿，介紹養生妙術。此外，還有「寮日髮型」，「伶星生活」，「家庭食譜」及「西藥精華」等。佳作如林，各大報攤有售。

商台對聯徵求 入選名單

【本報訊】國學名家陳湛銓教授在商業電台第二台主持之「對聯徵求」節目，上期第一聯首為「一歲常嫌佳日少」，應徵之聽衆甚多，評閱結果獲獎名單如下：第一名杜陵客「萬流猶仰聖天多」，獎金三十元，第二名洪楷「平生唯有老天知」，獎金二十元，第三名黃有光「三餘唯與古風親」，獎金十元，第四至第十名不分名次每位獎金五元，張立功「萬流[illegible]」，廖寶珊「終生惆悵夢時開」，謝蔡鴻「燕翦霜苦」，莘樹「半生空自磨刀藏」，陳叙森「四知堅守」，霄山「今古何曾變」……今晚十時在第二台播出……名單下星期日在該節目公佈。

集體朗誦最重合作
女拔萃獲英詩組冠軍

【本報訊】「集體朗誦最值得同學們重視的是合作性的表達」。評判員克里高鐸昨午在大會堂音樂廳為中一、二組英詩朗誦比賽時作上述的指示。

是項比賽共有十三隊參加，比賽結果，女拔萃以八十六分的成績居首，伊利沙伯中學次之，成績為八十五分，尚智書院校季軍，成績為八十四分。

克里高鐸在賽後指出集體朗誦並不是一個個人朗誦比賽，所以賽員不應只顧自己背誦就算。應注意同學間的合作性，他盛讚冠軍女拔萃的朗誦隊，整調好、句清佳、合作好。（圖為中一、二組英詩集體朗誦冠軍女拔萃朗誦時情形）

肉食市價仍堅俏 蔬菜類貨多價廉

街市巡禮

【本報訊】今晨市場蔬菜來途略豐，部份售價稍回，肉類因生豬來貨疏，連日價格仍堅俏，三鳥類互有起落，上鷄價稍起而鴨鵝微降，魚蝦類價格波動不大。茲將市場上各物價列後：（每斤計）

瘦肉	四元八角
腿肉	三元八角
上肉	三元六角
腩肉	一元八角
豬肝	六元四角
豬腩	二元八角
豬心	四元二角
豬手	一元二角
豬脚	一元
豬腰	四元八角
羊肉	四元
乾水腰	五元六角
排骨	二元六角
肉排	三元八角
赤排	四元四角
腩排	二元六角
新界上鷄	四元四角
新界中鷄	三元八角
剦鷄	四元
肥鵝	三元
黃中鵝	二元八角
吹米鴨	二元八角
光米鴨	三元二角
谷鴨	二元六角
牛肉	三元六角
坑腩	二元
牛柳	三元八角
牛腰	一元六角
牛心	一元六角
生紅石斑	十三元
生雜斑	九元
油斑	三元四角
大白倉	三元六角
小白倉	二元六角
雪鱲沙	二元
馬友	二元四角
雪黃花	一元
水鴨（隻）	十元
鮮黃花	二元二角
馬頭	二元三角
三鯬	二元二角
曹白	一元八角
火點	二元三角
牙帶	一元六角
大魚	三元二角
鯇魚	三元六角
大鮫魚	二元八角
扁魚	三元二角
黃鱔	一元
白鱔	六元四角
門鱔	一元二角
細生魚	九元六角
水魚	四元
上鯉	三元六角
龍蝦	十六元
大蝦	七元
中蝦	五元
蝦仔	二元二角
大田鷄	四元八角
膏蟹	四元二角
肉蟹	三元二角
花蟹	二元二角
白果	二元二角
莧菜	五角
芥蘭	八角
菜心	八角
枸杞	六角
檳榔芋	六角
紅芽芋	三角
西洋菜	六角
紹菜	五角
青蘿蔔	六角
紅蘿蔔	六角
蘿蔔	四角
西芹	二元八角
日本芹菜	一元
粉葛	八角
白菜	五角
大荳芽	六角
菠菜	五角
蓮藕	六角
洋葱	五角
澳洲洋葱	六角
青瓜	四角
芽菇	六角
茄瓜	四角
節瓜	三角
番茄	五角
合掌瓜	四角
薯仔	四角
冬瓜	四角
絲瓜	七角
椰菜	三角
豚菜	五角
洋椒	一元六角
菜花	五角
蛾眉荳	四角
參薯	三角
塘蒿	五角
大蒜	一元
玉葱	七角
油麥菜	五角
韮菜	一元
生菜	五角
豌荳苗	三元六角

電台播音節目

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六．一四公尺，超短波調頻：九十四兆週。）

時代曲。四十五分，轉播足球賽「愉園對東昇」。五時四十五分，京曲「楊門女將」。五十五分，魚市場鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。六時，粵語、國語、潮語、客語新聞報告，特別報告。二十分，小曲細聽。三十分，特別報告及音樂小曲。四十分，「新生的一代」中國嬰兒發展研究工作。七時，宗教節目。三十分，失明者園地。五十八分，天氣報告。八時，亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，粵劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞，漁民天氣預告。九時，歌唱比賽。三十分，今日科學。十時，粵曲㊀藍橋花彩虹，㊁西廂記之哭宴。四十五分，「女秀才」電影插曲。三十分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲㊀燈紅酒綠，㊁情網，㊂再盡這一杯，㊃晚安曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：七時，時代曲。十五分，天氣報告，倫敦粵語新聞及國際現況報導。三十分，天氣報告，時代曲選唱。四十五分，重播一週要事提要，音樂。五十分，天氣報告及漁民天氣預告。八時，粵語新聞，每日公衆活動報告。十五分，空中問答。三十分，名伶名曲：西廂待月。五十分，天氣報告。九時，國語新聞，潮語新聞，特別報告。二十分，歌星選唱：姚莉之歌。三十分，媽媽講故事，音樂。十時，點唱節目。四十五分，故事演講「西漢演義」（五十八分，天氣報告）。十一時十五分，名伶名曲：一枝紅艷露凝香。三十分，銀壇歌聲時代曲。

商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

天氣報告，漁民天氣報告，時代曲。三十分，粵曲㊀萬惡淫為首之乞食，㊁半掩琵琶弄鶯喉，㊂遇晴雯。五時，兒童樂園。三十分，跳舞粵曲。六時，天氣報告，時代曲。三十分，市民信箱。七時，小說「鬼兒手」。八時，粵曲㊀新鳳儀亭，㊁三俠，㊂三春投水，㊃唐伯貓揀秋香，㊄三年一哭二郎橋。九時，本港及鄰近地區新聞報道，繼續粵曲。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，漁民天氣報告，繼續時代曲。十時，「大丈夫日記」。三十分，時代曲。十一時，天氣報告，粵曲㊀杜鵑啼落瀟湘月，㊁梁山伯祝英台。三十分，時代曲。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。三十分，天氣報告，時代曲。四十五分，天氣預測，繼續時代曲。五十分，座右銘。八時，音樂譜子。十分，天氣報告，漁民天氣報告。十五分，祝壽節目。二十五分，音樂譜子。三十分，重播升中指導「中文科」。九時，本港及鄰近地區新聞報道，天氣報告，街市行情。三十分，附音「水滸傳」。十時，時代曲點唱。三十分，婦女生活節目。十一時，報道東南亞各地天氣情況。五分，社團簡報。十分，時代曲。三十分，倫理小說「杏苑逢春」。

商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）

天氣報告，漁民天氣報告，「怒海情仇」電影插曲。四十分，轉播足球賽「愉園對東昇」。五時四十分，粵曲「鳳閣恩仇未了情」。六時，轉播港台新聞簡報。三分，天氣報告。十分，怕情小聚。七時，影劇座談。三十分，粵曲㊀梁天來告御狀，㊁司馬琴挑。八時，轉播港台新聞報道，漁民天氣報告，時代曲。卅分，讀者文摘「我最難忘的人物——煞星」。五十五分，天氣報告，時代曲。九時卅分，歐西音樂。十時，對聯徵求。卅分，粵曲㊀仕林祭塔，㊁夜半歌聲，天氣報告。十一時，夜曲。五十九分，轉播港台新聞簡報。十二時，天氣報告，播音完畢。

明日上午播音節目：七時，清晨音樂。三十分，天氣報告，節目預告。三十五分，寫正字讀正音。四十五分，天氣預測，時代曲。八時，轉播香港電台新聞報道。十五分，天氣預測。四十五分，歐西音樂。九時，天氣報告，時代曲。三十分，粵曲㊀鳳儀亭訴苦（白玉堂、冼劍麗），㊁花落魂銷（辛賜卿），㊂蝴蝶夫人（馬師曾、紅線女），㊃賢妻良母（任劍輝、白雪仙），㊄踏雪尋梅（林家聲、陳好逑）。十時三十分，時代曲。十一時，天氣報告，國魂第六十六輯「輪台梅艾」。三十分，報道東南亞各地天氣情況，粵曲㊀寶玉逃禪，㊁畫中人。

麗的銀台 今日下午四時：

麗影故事「飛賊紅玫瑰」。三十分，粵曲。五十分，轉播甲組足球聯賽「愉園對東昇」。五時四十五分，故事「倚天屠龍記」。六時十五分，樂韵心聲。四十五分，短篇越劇「小氣新娘」。七時十五分，粵曲。三十分，歐劇化中學文選「三字錄」（報告賽狗消息）。八時，新聞報導，天氣報告，節目報告。十五分，步步高陞有獎節目。四十五分，小小說「人獸之間」。九時三十分，粵劇「紫釵記」，（約在十時報告教育台明日節目）。（約在十一時報告新聞、天氣、體育消息及明日節目）。十二時，音樂及流行曲。繼續報告各場賽狗消息。一時，完播曲。

麗的金台 今日下午四時：

潮音什錦「剪月蓉，荔枝換絳桃」，中文電視節目報告。五時三十分，海陸豐歌曲。六時，越劇「琵琶記」。三十分，教育台明日節目。七時，社會服務，報告教育台明日節目。十五分，時代曲。三十分，新聞報導，天氣報告（國、潮、客語），報告各場賽狗消息。八時，潮劇傳奇「鬧魂救趙」。三十分，京劇點唱「太真外傳」。九時，國語短篇小說「俠劍鬼仇濺血紅」。十時，上海評彈「濟公大鬧慶豐鎮」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，寶燈夜話「絕嶺情仇」。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

中文電視 下午六時：

二分，新聞摘要。七分，節目預告。國際大馬戲。七時五分，世界名人傳。三十五分，校際學生競賽。八時，世界新聞。十五分，麗的音樂會。四十五分，香港一週。九時，粵語片「海底龍吟劍」。十時四十五分，摔角競賽。十一時十五分，最後新聞及天氣報告。二十分，閉幕曲。

綠村電台 今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺。）

社團粵曲。五時，時代曲點唱，天氣報告。三十分，兒童樂園。六時，粵曲。三十分，西曲點唱。七時三十分，時代曲。八時，賽狗結果，粵曲。二十二分，賽狗結果。四十五分，時代曲。九時，賽狗結果，明日節目預告，音樂。十分，賽狗結果，音樂。三十二分，賽狗結果，丈夫日記。五十四分，賽狗結果，西曲。十時十六分，賽狗結果，西曲。三十八分，賽狗結果，天氣報告，音樂。十一時，賽狗結果，時代曲。二十二分，賽狗結果，天氣及漁民天氣報告，音樂。四十四分，賽狗結果，音樂。十二時六分，賽狗結果，時代曲。二十八分，賽狗結果，時代曲。五十分，賽狗結果，廣播完畢。

明日上午播音節目：七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。二十分，輕音樂，天氣報告。三十分，英語教授。四十五分，歐西音樂。八時，節目預告，粵曲，天氣及漁民天氣報告。三十分，時代曲。四十五分，時代曲選唱。九時，粵語故事。十時，福音。三十分，粵曲。十一時，婦女節目。十五分，時代曲。三十分，西曲點唱。

「你想幹甚麼？」伯爵問道。
「我想到你這裏來，搜索一個間諜，」皮迪撒謊說：「據我所知，他是躲到了你這裏來。」底子裏，他這都沒有一點的發現，後來，他們便搜到了臥室裏面去，在那裏，他看到床上有一個人，正伏着睡在床上，他的頭部是貢的被東西包着。
當然不是間諜，他是法國宮廷裏面的貨婦啊。」
皮迪聽了以後，沒有話說。到了這裏，阿爾競伯爵又說：「

十五、義大利式的丈夫

現在一般的夫婦，所以弄得不愉快，歸根結底，還是因為他們選錯了對象。

一些比較便宜的物品，杜明尼每年交回去的家用是七千元，他的妻子，便要利用這點錢，來應付一切的用途。
以杜明尼來說，在美國他是個中等人家

港九首輪影 東 今天 獨行

一年一度盛大酬賓
龍子行傾銷存貨大減價
要買平嘢請行快些

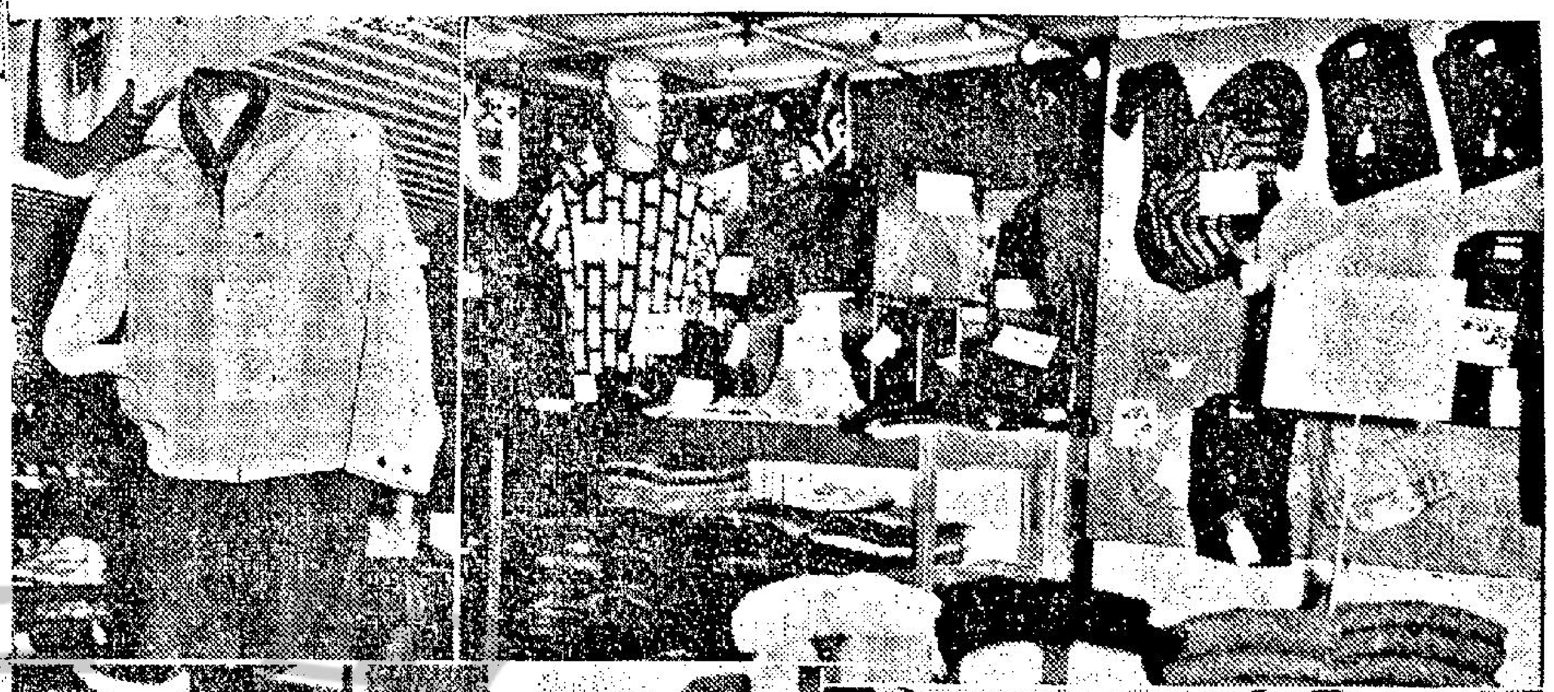
龍子行一年一度傾銷存貨大減價，今年推出貨式，遠較去年為多。特別是目前天氣自然適用的男女毛衫、絨克、女庄皮褸，花式尺碼，都十分齊備。可供任何身材，對那一種顏色有偏好的仕女選擇。可以說：龍子行這次大減價，並非一般公司，出清斷色斷碼的貨品可以比擬。同時，愛光顧龍子行的仕女，對該公司到貨的款式新，花色多，已有深刻印象，因此，對這次傾銷存貨大減價推出的商品，自然更有信心。

這次傾銷存貨大減價，貨式多，不勝枚舉，這裏祇能將其中較突出的部份，作一簡單的介紹：

男女裝羊毛衫，由龍子行經銷的，都是歐美名廠出品。諸如：「雅勞」、「優格」、「嘉泰蓮娜」等等，儘是去年銷港最新款式。在地下、二樓男女庄毛衫市，大量推出。

女用皮褸及手袋，亦為龍子行歷年重點推銷的商品。今年存貨大傾銷，女庄皮褸減價幅度最大，好像一件杏色中褸，原價四百三十元的，減至三百二十五元；一件黑皮短褸，原價三百七十五元的，減至二百三十五元。舊價已跌破成本之下。還有各式皮手袋，一般都已減價低至七、八折。

男仕西服，是美國名廠出品，亦分別由每套三百六十元，減為二百七十五元；原價每件二百四十五元的，減為一百九十五元。一款適合青年人穿的「樸克」，每件祇售十八元五角。



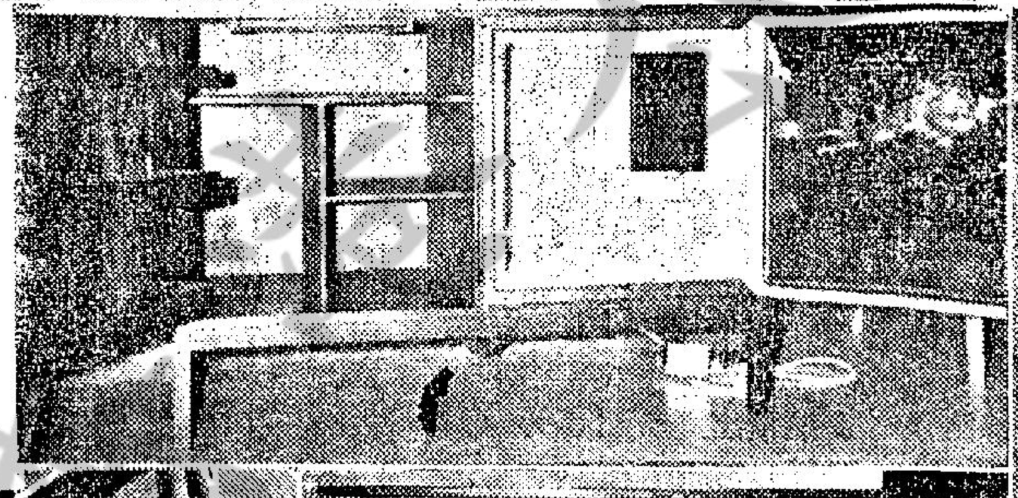
女仕用品 上：偽毛羊套裝，售價七十九元五角；上中：杏色皮中褸；上左：各款皮手袋；左：琳瑯滿目女庄毛衫；最左：黑色皮短褸，毛特兒穿在身上的是一套套裝，上裝五十九元五角；下裝二十九元五角。

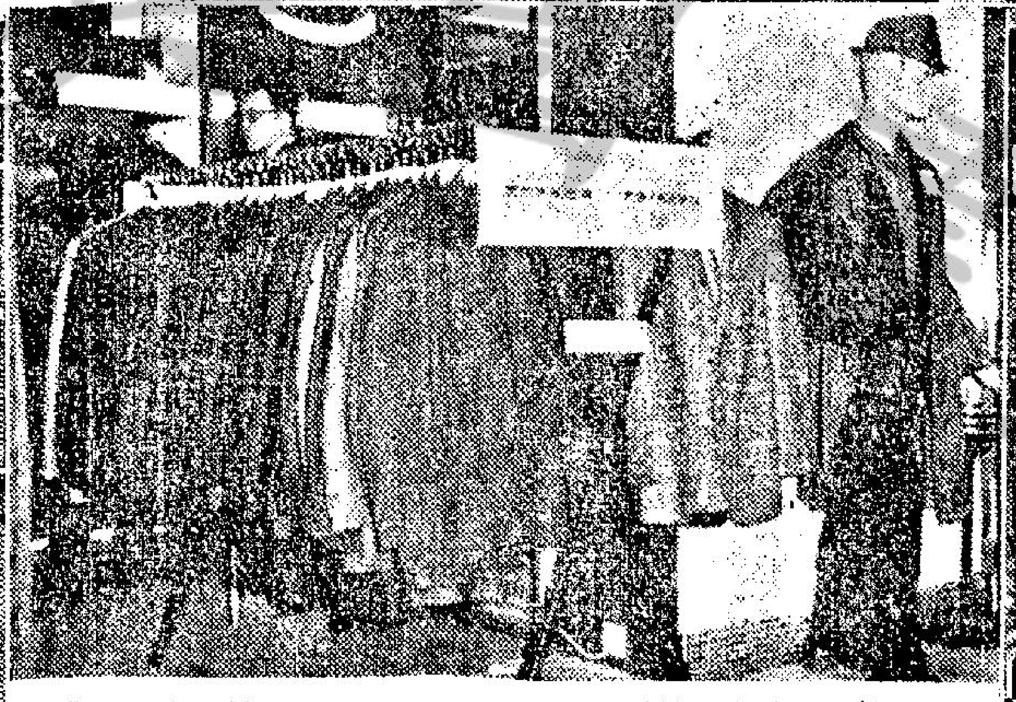
冰箱附設酒櫃 七彩吊燈輝煌

值得特別介紹，是龍子行新到的一具德國冰箱連酒櫃的新出品。請參看右圖及右下圖，上為這具酒櫃打開時，內部裝置。另一邊是酒櫃；一邊是雪櫃，下為這具酒雪櫃關起來外形。

這具酒雪櫃，最適合小家庭，小酒吧或一些俱樂部、餐室之用。特點是使用方便，慳地方。

下圖一支奧國的七彩玻璃吊燈，光彩奪目，瑰麗非常。在大廳及公共場所吊上一支，有滿室生輝之效。





男仕用品 左上：是一件青年人穿着，最適合這二八天氣的「積克」。料子是尼龍絹。原價每件二十二元，減售十八元五角。右上：各種款式的男庄羊衫，大量推陳在地下櫥窗及飾櫃上，還是該部份一角，龍子行經銷美國名廠家現成西服的一個衣架，從這小部份，已看得出現成西服款式之多。右：地下男用恤衫部的一角。名廠如「雅勞」「桑克頓」等牌子襯衣，亦一律特價推出。價錢分別由三十五元減為二十六元五角；二十五元減為二十一元五角；十八元五角。

龍子行

香港皇后大道中龍子行大廈

存貨大減價

歐美名廠選品 新型高貴貨色 一律割價犧牲。

樓次		品名	原價	減售
地下商場	男裝	Mercedes 皮鞋	$ 68.00	$ 48.00
		"紅番"牌睡衣褲(套)	15.00	12.00
		"紅番"牌的確凉・棉外套	22.00	18.50
		"紅番"牌特麗綾・絨西褲	36.00	31.00
舖面	男裝	美國・英國・法國領帶	14.50	11.00
		乳羊毛外套	36.00	25.00
		乳羊毛開胸背心	29.50	22.50
		美國花式毛衫	49.50	29.50
		美國恤	25.00	21.50
		美國長袖夏恤	33.00	24.50
		英國純毛T恤	47.50	39.50

樓次		品名	原價	減售
一樓	女裝	Helen Harper 毛衫	$ 49.50	$ 35.00
		Woventex 柯綸毛衫	32.50	17.50
		Jantzen 毛衫	71.50	50.00
		"紅番牌"雙面卡曲(Car Coat)	62.50	37.50
		"紅番牌"純絲恤	25.00	17.50
		Crimplene套裝(外套・西褲)	149.50	88.00
		Gelmok Dutch皮外套	350.00	215.00
		意國皮手袋	119.50	89.50
二・三樓		美國Covington Bracade窗簾布48"每碼	15.00	8.50
		美國D B印花嘩仁窗簾布54"每碼	12.50	6.50
		丹麥摺布50" 每碼	45.00	22.50
		各國高貴燈飾 名廠新型傢俬 ——全部舶來選品——		
四樓		女童羊毛衫連裙	29.50	15.50
		男童絨西套	39.50	24.50
		尼龍毛毡(72×90)	42.00	27.50
		童裝・玩具・家庭用具 徹底清貨・不惜犧牲・ ——一律低於成本——		

調整陣容・更精更美

斷色斷碼・認真減削

DRAGON SEED

尼路遜愛迪其人其事

畢生與珍妮麥當納合作

·文質·

在一九三五年年頭，美高梅影片公司推出一部巨片，名叫「鸞鳳和鳴」，直譯是「任性的馬利愛達」，採自美國著名音樂家域陀許爾拔在一九一零年所撰的小歌劇，這部映片大受歡迎，賣座極盛，因爲女主角乃最紅的電影歌唱明星珍妮麥當納。男主角是一個英俊有金色頭髮和藍色眼睛，身高六尺的男中音歌唱家尼路遜愛迪。電影觀衆對他雖是陌生的，但是他在那部影片演出之後，就立即變成票房的偶像，影評人都大大稱讚他，這個年青的中音歌唱家得到許多人向他提議簽訂合約登台演唱或是拍製影片等等，各年齡對他都非常有好感，因爲他除了漂亮之外，更是和藹可親，輕鬆與笑臉迎人。他的聲音就算不是唱歌，在講話時也很悅耳動聽。一個新的明星就在美國的西部產生出來，美國各大城市的影迷都紛紛成立尼路遜愛迪會。不久他就成爲在當時美國的最高薪金的歌唱家。他除了拍電影之外，又作播音、演歌劇和灌錄唱片，被譽爲娛樂界的萬能老倌。

愛迪在他的成名影片「鸞鳳和鳴」未拍攝之前兩年，即在一九三三年，他仍是一個藉藉無名的音樂會歌唱表演員。有一次在洛杉磯戲院的一個演員突然生病不能出場，就臨時找到唱男中音的尼路遜愛迪來代替，當時這個美高梅公司的製片主任路易士梅耶是座上客，他對愛迪的歌聲和儀表都有很好的印象，馬上跟他簽署一張頗爲長期的拍片合約。

愛迪在電影的首次演出是在那部由女明星鍾歌羅福主演的歌舞片「跳舞女郎」，影片介紹在當時最盛行的歌舞，愛迪祇担任一個歌唱節目，未能完全表露他的天才，他就沒有受到觀衆的注意，在隨後的兩年，愛迪也非常失望，因爲好萊塢在一九三三年推出太多音樂影片，觀衆都像看膩了，製片公司就暫時停止拍這種片子，愛迪祇有等候任務，坐領乾薪，他就利用這個空閒時間去練習他的聲音。

在「鸞鳳和鳴」中的尼路遜愛迪與珍妮麥當納。

愛迪於一九〇一年六月二十九日在美國羅德島的保維登斯城出生，父親是軍樂隊的鼓手，也是一個業餘歌唱家，愛迪在幼年時就愛好唱歌，在教堂的詩歌班做女高音唱出者，當他年紀較大時就愛聽斯葛帶，韋倫拉爭與其他著名男中音歌唱家所灌錄的唱片，他隨着來唱，直到學到而自己覺得滿意爲止，他最愛好唱出古典歌劇的曲詞，但也喜歡美國音樂家士提反科士達的作品，特別是那首「美麗的做夢者」。

當愛迪離開學校後，他曾投身入新聞界，先後在費力底菲亞城的兩間大報館工作，都因在工作時唱歌而被革職，後來他又在一間廣告公司做職員，他始終覺得音樂才是他的最有希望的出路，在當時美國的最著名中音歌唱家大衛貝斯咸從一個報界朋友告知他那個「歌唱的記者」的故事，就約見愛迪，在聽過他的歌唱之後，認爲他是一個可造之材，就願意做他的義務教師，愛迪開始他的正式歌唱訓練，不久就有極大的進步，有一個時期，他在費力得非亞歌劇班演出，在一九二四年又在紐約的一個歌劇班做演員，但都充閒角，正是懷才莫遇，他就決定跑到美國西部城市找尋新生活，在無意中踏入電影圈內，使他獲得極大的成功。「鸞鳳和鳴」的成功，就造成尼路遜愛迪與珍妮麥當納成爲在美國最受歡迎的一對歌唱男女星，他們曾聯合拍過許多小歌劇，都是採用在美國的第一流作家的傑作，像「鳳凰于飛」、「五月時光」、「情侶」和「新月」等等，愛迪除了珍妮之外，少與別的女演員合拍歌唱片。在早年經已盛傳尼路遜愛迪與珍妮麥當納將會由戲中情人而變成真正夫婦，但都屬謠言，珍妮後來跟電影明星珍李門結婚，愛迪也於一九三九年跟一個年紀大過他三歲的名媛安富蘭克林結婚，但珍妮跟尼路遜一路保持他們的長久友誼，在前年珍妮麥當納逝世後，愛迪特從外地趕到殯儀館，當下葬時，墳場會放播出那首「呀！生命的可愛秘密。」這是在「鸞鳳和鳴」劇中一首歌曲，當時愛迪有無限的傷感，淚盈滿眶，追憶他的好朋友也是舊拍檔，想不到在相隔不久，他也離開這個世界。

人海傳奇

警伯捉姦有妙事

——他是一個醜陋的警伯，卻娶了一位美麗的太太，而這位太太又與伯爵私戀……（下）

·上官寶倫·

「你想幹甚麼？」伯爵問道。

「我想到你這裏來，搜索一個間諜，」皮迪撒謊說：「據我所知，他是跺到了你這裏來。」底子裏，他這麼說，祇是一個藉口而已。

阿爾發伯爵說：「對不起，我這裏門禁森嚴，是絕對不會有間諜走進來的，此外，我目前正在與宮廷裏面的女子在談心，這樣你便會打擾了我。」

「雖然如此，我的搜索行動，仍然是要進行的，」皮迪說：「請你站到一邊去。」

阿爾發伯爵說：「好吧，皮迪，如果你一定要搜的話，我當然祇好答應你，不過，我卻必須把這位法國貴婦的面部蓋起來。」

對於這一點，皮迪當然是樂意答應，於是，他立即帶了他的部屬走到裏面去搜查，他們搜查了許多地方，都沒有一點的發現，後來，他們便搜到了臥室裏面去，在那裏，他看到床上有一個人，正伏着睡在床上，他的頭部是用的被東西包着。

「我的伯爵，」皮迪說，「這個傢伙，可能便是我要捉的那個間諜，據說，這個傢伙的皮膚，如同一個女人一樣的白，因爲過去我曾經見過他。」

「如果是這樣的話，你現在把身體轉過去，讓我把他的身體轉了過來。」阿爾發伯爵說。

後來，皮迪把身體轉了過去，過了一回，才把身體再轉了回來，在這一刻中，他看到床上的人，身體是翻了過來，不過，他的臉上，卻是仍然被用布包着。

皮迪看了一回說：「這個傢伙並不是間諜。」

阿爾發伯爵聽了以後，便對他說：「現在，我可以坦白的告訴你，她當然不是間諜，她是法國宮廷裏面的貴婦啊。」

皮迪聽了以後，沒有話說。

到了這裏，阿爾發伯爵又說：「你這個愚蠢的人，你在表面上是來搜索間諜，可是，你卻是來搜你的太太，但是你可知道，這個身體是屬於你的妻子的。」

皮迪卻說那個身體，並不是他的太太的。

「你這個蠢仔，」阿爾發伯爵罵道：「如果你說她不是你的妻子，那麼，又是甚麼人的？」

「你這個蠢蛋，」皮迪也有一點光火了，「你以爲我看不出來嗎，老實說，這個女人是你的妻子呢。」

到了這裏，皮迪祇有失望的回家，可是，到了家裏面的時候，卻發現他的妻子是睡在床上。

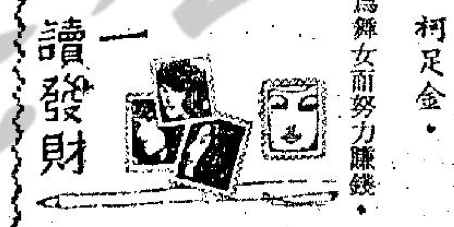
他的太太過了幾天，諷刺他道：「喂，我的夫君，當你看了法國貴婦的玉體後，你又是不是還會愛我呢？」

皮迪聽了，毫無表情的說：「關於這一點，我們是祇有慢慢的瞧了。」

矛盾的人生

·柯足金·

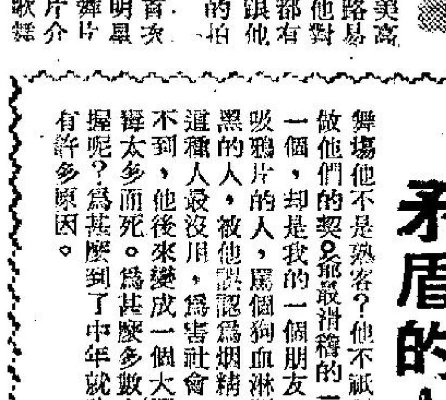
人之一生之中，有許多矛盾事，最常見的，卻是年輕時候所咒罵過的，中年卻喜歡。比方，年輕時候，對於有些人熱中於發財，就罵他不長進，罵他俗氣，到了中年，他自己可能是個發財狂。我也看見過一個人，年輕時候批評人家無論到甚麼地方，身邊都有個女人跟着，到了他步入中年，不祇常常有一個女人跟在身邊，而且常常換一個女人，有一位太太，目前是粵曲迷，不祇喜歡，而且自己也學唱，可是她年輕時候，最討厭粵曲，因爲她出身於英文學校，喜歡唱英文歌，粵曲實在「聽不入耳」。這樣的改變，還不能說是不好。有個人青年時候，每每當面批評長輩，說他們常常上舞場，被舞女迷住，認爲「衣冠禽獸」，現在他已個中年人了，那一家舞場他不是熟客？他不祇對舞女着迷，而且還爲舞女而努力賺錢，做他們的契爺，最滑稽的一個，也是最悲劇化的一個，卻是我的一個朋友，他年輕時候，對於吸鴉片的人，罵個狗血淋頭，有一次一個瘦而黑的人，被他誤認爲烟精，竟然當面搶白，說這種人最沒用，爲害社會，吃浪費了糧食，想不到，他後來變成一個大烟精，後來還因爲吸毒太多而死。爲甚麼多數人對自己如此沒有把握呢？爲甚麼到了中年就改變了呢？其中一定有許多原因。



最新的心理分析

怎樣聘請理想僱員

·三木·



本文乃是節錄一位在美國某大商業機構主管人事部門達十餘年之久的老先生保羅博克所撰寫的文章，名爲「怎樣挑選你的新僱員」。在文中他說明判斷一個陌生的求職者是一個怎樣的人，是有很多方法可以判定的，最簡單的是根據求職者的領帶和手帕而去判斷，此乃是名爲「領帶及手帕的判定法」。保羅博克在他掌管人事部門的十餘年來，曾先後以此法向六千餘名新僱員去作考驗，事後他証明此法的靈驗率竟高達百分之八十以上。

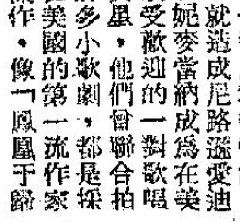
朋友們，如果你是一間商業機構的經理人或是一個人事部的主管，在你日常的工作中，你可能隨時會碰上這一類問題。我應該怎樣去選擇我的新僱員呢？除了根據他的學歷和經驗外，我能否在我第一次接見求職者的時候，就能從他們的外表和衣着中去斷定他們是否我理想的僱員呢？」

上述這些問題，無疑是目前掌管人事部的人員和經理們所最殷切要求解答的。因爲經理人和人事主任都喜歡在茫茫陌生的求職者中，找到一些既熱愛其工作崗位而又能負責，盡忠職守的下屬，雖然這一門「由外表審判別人的性格」的學問，在過去曾受到人們的忽略，但時至今日，這一門的學問已逐漸受到社會人仕的重視。在美國一些大商業機構中，他們均設立有一個選拔部門，該部門是專門爲挑選新職員而開設的，選拔部門部長除了主要根據求職者的學歷和經驗而挑選外，主管人且能根據求職者的衣着和外形，運用心理學的觀點看出求職者的性格。

如果來求職的陌生人，他領上所結領帶的闊度是比時興的領帶爲濶，此顯示出他是一個缺乏信心的人，但如果他領上所結領帶的濶度是比時興的領帶爲窄，則顯示出他是一個過於敏感的人。這兩種人，若非有超人的學歷和經驗，最好還是少用爲佳，如果求職者領帶上的三角結打得遠較常人爲小，就顯示出他是一個煩懮的僱員，反之，若他領帶上的三角結打得遠較常人爲大，就顯示出他是一個有規律而又嚴謹的僱員。

再談手帕鑑定法。如果求職者將一條純白的手帕放在外衣的上袋中，顯示他是一個有材智而又機警的人。如果你在會見求職者的時候，發覺他頻頻在衣袋中取出手帕抹去額上的汗時，你可以斷定他並非是一個理想的僱員，因爲頻頻抹汗是顯示他內心的空虛。如果你發現他的袋中有好幾條手帕，這點就顯示出他是一個粗心大意的人。同時，不守時將是他的缺點之一（患重傷風者不在此限）。

在選擇男職員的時候，你可以向他發問這一個問題：「先生，你是一個處男嗎？」如果求職者他所回覆的答案是肯定的而他又是一個超過廿一歲的青年，那麼，根據性學家金賽博士的分析，這個求職者，可能是一個對性生活不正常的青年，但更注意這種求職者在性生活方面可能有一些缺陷，但是他們往往是一個好僱員，因爲他們都不將精神和精力大都能集中在工作方面，反之，如果求職者在答覆「你是否處男」這個問題予你的答覆是否定的，而他又是一個未曾結婚的青年，那麼就可以看出他是一個浪漫成性而又放蕩不羈的人，這類人並不是一個好僱員，因爲在他日常的生活中，他最喜歡和女子鬼混，雖然他的身體是坐在辦公室中，但往往他的心早已在辦公室以外，腦子只想着和女子鬼混的情形，試想這一類的僱員，怎能是一個好僱員呢？如果求職者在答覆「你是否一個處男」的問題中的答案是：「先生，請你原諒我，我是否處男的問題是我私人的秘密，我只是來求職，這是與我的工作絲毫沒有關係的。讓我們繼續談工作的細節吧。」對於像這一類答覆的求職者，你決不可放棄，因爲他們可能是一個好僱員，在他的答案中，充份表現出他是一個冷靜的人。在他的腦袋中充滿機智，能隨機應變，工作時工作，尋樂時尋樂將是他的優點之一。



在談到一間商業機構中，男女職員的百分比問題，保羅博克認爲男女職員的比率最好避免相等，因爲男女職員的數目均等，無疑是給他們製造談情說愛的機會，雖然男女職員的戀愛是無可避免的，但是應儘量避免他們在寫字樓間談情說愛的機會，若男女職員的數目不均，是可以大大減低他們在寫字樓談情說愛的機會，從而增加他們的工作效率。

保羅博克認爲一間商業機構中，男女職員數目的比率，最理想莫如一比三；就是男職員約佔職員人數的三分之二，女職員則佔三分之一。保羅博克說這是提高男職員工作情緒的最佳辦法。在今日的社會中，一間辦公室若單只是有男職員工作，未免過於枯燥，但若女職員數目過多，辦公室內的男職員可能會無力辦公，一心只顧與女職員勾搭。但是若女職員只佔男職員人數的三分之一，情形就不同了，男職員爲求取悅女職員的歡心，不得不加培努力工作，因爲此乃是一般男職員均能努力不懈的埋頭工作，三分之二的男職員均能表現出他們材幹的方法，工作效率自然不斷的提高。主管人事的朋友們，上述幾種見解，均是保羅博克的看法，至於靈驗與否，還是留待日後的証明好了。

萬·花·筒

碧姬芭鐸的老人扮相

·紫英·

這兩個女郎，有什麼共同的地方？她們的面貌，都相似得很。她們兩個都是法國的美麗女人，她們愛好打扮和穿着漂漂亮亮的衣服。她們有着一個著名得很的姓氏——芭鐸。

在蓋着那頂布帽和黏住鬍子下面的那個女郎，就是法國那個性感女電影明星碧姬芭鐸。那個以優美姿態坐着和着穿一套衫褲担任爲時裝模特兒的女郎就是碧姬芭鐸的妹妹美雅諾。

那個年卅二歲的碧姬芭鐸是藉着拍攝電影的餘暇裝成這個扮相來娛樂她自己的，你瞧她對鏡理鬍鬚，她的裝扮像不像一個上了年紀的老頭兒呢？這是她在水銀燈生活之餘一種令到她身心鬆弛下來的遣興辦法。

可是她那個年廿六歲的妹妹美雅諾，卻不是這樣想法，她對於她的工作卻一本正經和認眞得很。她的萬丈雄心是在於做一個成功得很的倫敦模特兒。她已經和一電影導演結了婚，並且生有一個三歲大的女孩子。直到現在爲止，她的婚姻生活，可以說是美滿得很。

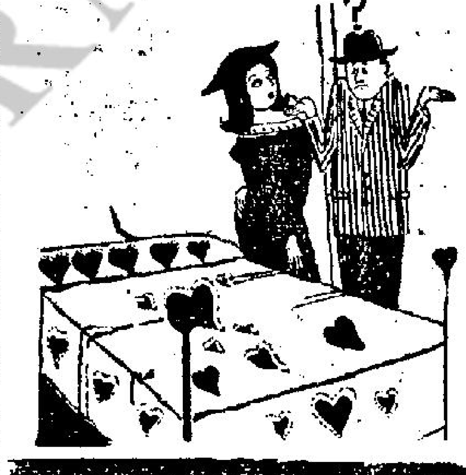
美雅諾並不是藉着她姊姊碧姬芭鐸那個響亮了紅的名字而成名的。她曾經對人們說：「我很想藉着我自己的力量把我的事業創造出來。」

眞的，她美麗的前途，已在前面等候着她。攝影師和編輯們，正在開始對美雅諾另眼相看。也許在不久的將來，可以在倫敦的花園裏面，找到美雅諾踱着方步，一如她的姊姊那樣成爲一衆所矚目的名女人之一。

美國丈夫羣像

·火麒麟·

十五·義大利式的丈夫



現在一般的夫婦，所以弄得不愉快，歸根結底，還是因爲他們選錯了對象。

現在，我們不妨舉一個例子來加以說明。

杜明尼，年齡三十四歲。

杜明尼是一間中學的教師，爲人很和氣，同時，更是一個智慧相當高的人，由於他的祖先是義大利人，所以，在他的作風上，多少又是有着一點義大利人的風格。他是後來才搬到美國來的。

如果以外貌來說，他倒並不是一個英俊的人，不過，他的身體卻是具有體育家的風度，因此，他在這一點上，倒是可以吸引不少女子注意。

此外，他在課餘的時候，又是歡喜打球，因此，他實在又是一個業餘的球星，不過，就他的志趣來說，他卻又是喜歡教書，同時是他的妻子妮娜，本來也是義大利人，在結了婚以後才到美國去的，在表面上，他們兩個人的婚姻生活，是相當愉快的；不過在底子裡兩個人的婚姻生活，卻是並不美滿。

他們一共有三個孩子，而且這三個孩子，又都是男的。他們把他們的孩子打扮得非常好，由於經濟的關係，妮娜去買東西時，祇是買一些比較便宜的物品，杜明尼每年交回去的家用是七千元，他的妻子，便要利用這點錢，來應付一切的用途。

以杜明尼來說，在美國他是個中等人家，照理他是應該有美麗的妻子，可愛的孩子，他應該滿足才對的，可是，他這個人在這方面，卻偏偏是不肯滿足。

由於他是義大利人，因此，他是時時希望能夠更爲動人的艷遇，不過，以他的經濟情形，他要達到這一點，卻是絕對不容易辦到的事情；因此，他又感到非常的失望。

此外，由於在婚前他已經有過了性經驗，因此，對於這一場婚姻，多少有一點兒戲。

在另一方面，妮娜倒是一個千眞萬確的處女，他對於宗教的信仰，也可以說是非常認眞，由孩子的時代起，她對於女性的貞節問題，便看得非常認眞，她對於自己能夠與杜明尼結婚，倒是感到非常滿足的。

後來，由於他們已經有了三個孩子，妮娜便不希望再繼續有孩子，可是，她是天主教徒，又不能夠用避孕的藥物，這一來在性生活方面，他們便陷入了困惱的境地。他們兩個人，常常更爲了這個問題而發生爭執，但是，他們卻又是不能不有性生活。

「甚麼？他還沒有到？他已經出門一個鐘頭了。」

他於本月六日在美國佛羅里達州邁阿密灘的一間夜總會演唱時，突然中風，暈倒被送到醫院後逝世，享年六十五歲。

生活顧問

女子着衫顏色問題

金夫人：

我是你的忠實讀者，昨天看了你答ROSA讀友的女子穿衣服的顏色問題，使我也想起一些問題要向你請教，就是我對穿衣服的顏色，有時有些問題，即是心大心細，不知選擇那種好？因爲我對顏色沒有偏愛，覺得種種顏色都有可愛的地方，這一來卻弄到我自己也弄糊塗了，所以，即如在買布料時或外出穿衣時，往往要考慮很久，遲疑不決，所以，我想請夫人告訴我，一個未婚女子要穿些什麼顏色的衣服爲最好？怎樣去配合自己？請快些給我答覆，謝謝！并祝安好！

讀者BKY上 二月二十三日

答BKY讀友：

很多未婚小姐們的共通點，都會爲衣服顏色而傷透腦筋。在百貨公司的疋頭部或者服裝店，滿眼都是「嫣紅姹紫」，所陳列出來的衣料服裝，每一種都有可愛之處，確的令人有眼花撩亂之感哩！

妳的來信，沒有說明妳的膚色、身段甚至職業，所以我沒法提供給妳一些特別的意見，只一般地談談女性的衣服顏色特點與配合問題，但願對妳有些幫助。

綠色——代表青春、和平，自由，少女們都宜於穿着。

棕色——可以表現出戶外的氣氛，適宜於二十五歲以上的女士。不過純棕色似覺單調，最好能雜些米色黃色。

紅色——帶有強烈的意味，是興奮的顏色，少女可以穿着，但膚色黃黑或身材高大者則不宜穿着。

藍色——純藍色也是太素淨了，普通宜選用白色去調劑一下，少女們更可選用些鮮明的顏色配合，才更好看。

黃色——膚色青黃的不宜穿着，其他少女們穿着黃色的衣，更能顯示出她們的天眞活潑氣氛。根據心理學，黃色最能使兒童喜悅，所以做教師或母親的也很合穿。

黑色——是尊嚴的象徵，身材高大的女性，穿黑色的衣服較適合，但皮膚黑的卻不宜穿，反爲膚色的白的穿更好。

紫色——似乎帶點神秘的意味，但在宗教上又代表慈悲與尊貴，不過面色青黃的女性卻不宜穿着。

灰色——是上了年紀的女性所穿的顏色，但年輕的女性也可以穿，因爲可以顯得更成熟些，如果嫌單調，也可配些鮮明的顏色。

白色——最能代表純潔，穿着起來有高雅脫俗之感，而且與任何色素配合也很好看，除非膚色太黑的則不宜穿。

金夫人謹覆

國寶 今天獻映
新蒲崗遊樂場側
龍華公司出品
七彩新型大喜劇
天堂春夢
明早場：公子多情 呂奇
明五時半 英雄島 七彩中文

尚有戲院刊登第二頁

民樂
油麻地寶靈街
電話：六七五五六五九
連滿禮拜早臨
國泰神話奇情巨片
七彩闊銀幕鉅製
扇中人
特技鏡頭•變化萬千
樂蒂 趙雷 田青 領銜主演
明早十二點半粵片 捕風捉影

伊士曼七彩闊銀幕鉅製
THE MAGIC FAN
連日滿座 請早
中國古代四大美人出現銀幕
國泰機構出品 泰國神話 美麗仙女投懷 亦多采亦多姿 亦香亦治
樂蒂 趙雷 田青 領銜主演
朱國良 監製
扇中人
唐煌 導演

百樂門 今天五場
邵氏兄弟公司發行最賣座巨片
風流瑰麗七彩 片上中文 妙賊
苗珍寶 哥留 雷治 主演
明十二點四早場 女殺手 虎穴救兒 • 陳寶珠 周聰

慶斯 今第11天獻映
每天四場放映時間
十二點 三點 六點正 九點
華納鉅獻戰爭巨片
坦克大決戰 特藝七彩 片上中文
亨利方達 羅拔蕭 主演
第二次大戰最慘烈之一役！

東方 今天禮拜早請 爆棚
全院笑聲不絕 從頭打到尾喜劇片
基諾馬田 伊蓮 嘉娃 史蒂
獨行快鎗手 特麗七彩 片上中文

邵氏兄弟電影公司聯合廣告
倫敦 黃金 京華 樂都 每日加映十二點半
第十一天映
倫理愛情彩色片
方盈 何莉莉 張沖
天下有情人必看之片！ 岳楓
喬莊 王羽
蘭姨
娛樂 李活 荷里活 新都 金門 明星 亞洲 第九天
俠義奇情彩色巨片 張徹 編導
王羽 喬莊 秦萍 焦姣 陳鴻烈 主演
斷腸劍
觀衆叫好•名家讚賞

東城 快樂 新華 豪華 麗華 麗都 仙樂 民樂
狂滿禮拜請早
七彩 扇中人 闊幕
樂蒂 趙雷 田青 主演
美麗神話 多姿多采 仙女投懷 亦香亦艷 特技奇巧 趣味無窮
今天獻映：聯美巨構
獨行俠江湖伏霸 七彩特寫
全部戰鬥！熱烈火爆！
滿 禮拜請早
時間 2.30 5.00 7.20 9.45
伊莉莎白泰萊 主演
靈慾春宵
世界輿論•一致好評
港九首輪影院聯合廣告 吉

東樂 麗聲 皇后 皇都 樂聲 新聲 國華 利舞臺 樂宮
今明最後•未看即看
蘭克七彩諜戰王牌作 片上中文
諜海群英會
佐治薛戈 仙蒂碧嘉 主演
情海波瀾
提名本屆四項金像
今天映
傻大姐偷情
射得兇！打得狠！
怒俠 追魂 奪命 鎗 全部七彩
今天日夜五場
獨行快鎗手

光彩奪目，艷麗非常。在大廳及公事所用上一支，有滿室生輝之效。
歐美名廠選品

怪人列傳的瘋子

「威伯，」華仔道：「剛才碰到一個瘋子，他眞可怕。但是，警察們都不理他。」

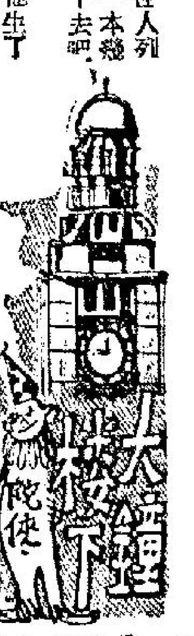
「啊！華仔，」威伯道：「心理學家分析說：時人是接近瘋狂。另一方面，瘋人院裡面的瘋子，他們指我們才是瘋子呢！」

「威伯，」華仔道：「你還有怪人列傳的故事嗎？」

「呵呵！大鐘樓下的怪人列傳，寫起來眞是可以編成一本幾千頁的專書。」華仔我繼續講下去吧！

這兒有一個大國手，他生了一個兒子，由少至大都是獃獃呆呆。這眞把大國手氣壞了。到了長大，十多廿歲，他更傻到不可收拾。大國手是有錢的，爲了孩子，爲了自己面子，送了他到瘋人院居住。

傻仔去了瘋人院，家裡，街上，少了很多麻煩。因爲傻仔常常生事，雖然傻仔不會打人，但有時會和小孩們毆鬥，有時候又會向街上攤販取東西吃。諸如此類的事件，使到大國手頭昏腦脹。



大國手送了孩子到瘋人院，不獨家事清閒，甚至醫館也沒有病人。這一點眞是奇，傻仔入了醫院一個月，大國手的收入大減，初時大國手也不注意。到農曆新年，大國手接傻仔回家過年。啊！說也奇怪，在年尾都幾天，醫館的生意十分好。忙得大國手滿頭大汗。

過了新年，大國手又將傻仔送回瘋人院去，不料生意大減。家人開始研究，和大國手相商。大國手不信有這回事。家人提議不妨接傻仔回來一試。大國手覺得無關痛癢，不妨一試。

接了傻仔回來，果然生意滔滔。大國手與沒奈他何，唯爲賺錢份上，讓傻仔隨街蹦蹦跳跳。

大國手的太太覺得奇，跑去替傻仔算命。相士一算，對傻仔母親說！傻仔雖傻，但是他是旺父益母的財神，大國手瞧了不大相信。

因爲傻仔因爲天天隨處跑，車碾叉參，大國手替他投買了大量意外保險。十多年來，向安無事。到大國手新廈入伙，要用一大筆費用的時候，傻仔竟被車撞死了。給父帶來一筆意外保險費。

傻仔死了以後，大國手的生意怎樣？沒有人注意了。但是，大國手和太太，爲了紀念傻仔，特別替傻仔買光大葬，當然大國手是希望少一個人吃飯，多一個人保祐。

這個傻仔，祇是白痴而已，不至狂。他懂得抽煙，分辨得出普通用鈔票。他很怕父親和哥哥。他又識多少字，例如他有一塊錢，便懂得吃五角魚蛋粉，二角錢一個桔子，三角買一包士蔴香煙。他不會倒亂別人的物件，小孩子們開他玩笑，他就會反抗。傻仔不失是個好人，他死了，街坊們都滴出同情之淚。這個傻仔有多少像阿Q正傳的阿Q。既可笑又可憐。

「威伯，這個傻仔對父母不錯啊！」華仔道：「他雖然傻，但是他連給父母是好運，比聰明的敗家仔好得多哩！」「啊！有人寧要敗家仔，莫生蠢鈍兒。」威伯道：「這就仁者見仁，智者見智了。」

兩條心

一天完小說　周特

她的眼睛很大，兪昭暗裏給她改一個名字叫「大眼妹」。他注意她很久了，自然是因爲她長得美麗。他許多時都能夠碰到她，知道她就住在樓上，彼此份屬芳鄰，却一直沒有認識的機會。這使兪昭心裏一直恨得癢癢的。

兪昭是一間大印刷廠的管理員。這天他回到寫字間裡後，坐在那裏發愕，因爲剛才從家裏出門口時，剛好「大眼妹」走在他的前面，她回過來看到他目灼灼似的，好像有點憤怒，召了一輛的士像逃避似的跑掉了，她爲什麼要逃避自己呢？

電話的鈴聲將兪昭的思潮打斷。他懶洋洋地拿起了聽筒：「喂——」

「兪先生，早晨，」對方是一副黃鶯似的嬌聲。

「噢，金小姐，早晨。」兪昭連忙陪笑，他現在不能不集中精神聽這個電話了。

「想到了沒有，今天要添補些什麼原料？」金小姐也帶笑說。她在一間洋紙油墨公司裡任職，當於生意上的往來，她許多時都要用電話來和兪昭聯絡。

「是的，」兪昭應着，她昨晚已經向他問同樣的問題，他答應過今早答覆她的。但事實上，他還沒有檢查過工程上是否需要訂些什麼新貨，他說：「我一直想着這個問題。」

「要些什麼，下午就可以送貨。」

「不，」兪昭故意猶豫地說：「我想着的問題不是訂購什麼洋紙油墨，而是——」

「……而是什麼？」金小姐熱心地問，說明她也是個善解人意的人。

「我一直在想，金小姐的聲音這樣漂亮，一定會美麗得像個天使一樣。」

「你完全猜錯了。我在學校的時候，同學們都叫我做母夜叉。」金小姐一點不以爲忤，也淺着興兒跟他說笑。

「我才不相信！」兪昭想世上決沒有這樣不配合的事情，可是憑良心說，金小姐的聲音實在太好聽了，即使是長得難看一些，他也會愛上她的；他對這個在電話裏的知己一直存着某種的幻想。

接着，兩人的話題才回到公事上去，兪昭把需要增購的原料項目告訴了對方，金小姐小心地一一記錄下來，然後才收了綫。

說起來，兪昭結識了一個這樣的「電話情人」，差不多有一年了。雖然，他們的接觸只是由於公事上的需要。在公事以外的打趣幾句，也還是最近才有的事，但從金小姐那種溫婉的對話和善解人意來看，他眞的有意要結識她，大家交個朋友的野心。

這天，兪昭下了班，不回到家裡，却先跑到金小姐那間洋紙公司去，他沒有什麼藉口到裡邊去探訪她，而且也不敢。他只能夠在附近的街道逡巡着。希望可以看到金小姐，這最大的原因是爲了好奇，因爲她說她的樣子像母夜叉，而他却不相信她是個貌醜的人。

雖然，一間公司裏可能有好幾個女職員，而兪昭會不能分辨那一個是金小姐，但他還是抱着一種熱心在那裏守望着，他很相信心靈感應這一句說話，倘若一旦遇到金小姐時，即使她不開口說話，從她的舉止儀態，舉手投足之間，他是可以意會到她是金小姐的……。

可是在那裏守候了半個鐘頭，兪昭却一直未遇到一位他意會到是金小姐的人。最後，他失望地回到家裏去。

當兪昭下了車，將近行到住所的梯口時，前邊一個影子却使他心中一眼，她正是「大眼妹」，現在一個人正沉思地踽踽而行。一個人兩條心並不算多，他立刻把金小姐拋向腦後，加快了步伐，趕到大眼妹的前面，挨身而過時，他轉過頭來貪婪地偷窺着她，那副勻稱的側面輪廓，美麗得使人驚訝是上帝的傑作，直使他看得如痴如醉！

他越過她的前面了，現在，他的步伐又放緩下來，希望大眼妹又慢慢地越過了他，他可以再一次欣賞到她至美的側影。

但是，不知道是否他的詭計被看穿了，無論兪昭行得怎樣慢，後邊的大眼妹却一直沒有越過了他，他甚至懷疑她已經逃開不在後邊。他是個有禮貌的紳士，不好意思直接轉頭來看她，但從路邊玻璃飾櫃的反映，她分明仍然在後邊慢慢行着，而且兩人挨得很近。

這是個千載一時的機會，分明她也注意着自己，他怎能夠放棄這個機會，而不對她有一點表示呢？

這時剛巧行經一間裝飾品的店舖，裡邊陳列着一些天然的裝飾珍品，兪昭忽然想到了一個方法，他應着這些裝飾品，故意用較高的聲音讚嘆道：「眞是上帝的傑作！」

這句話，表面上聽來是稱賞那些裝飾品，但實際上誰也會明白，這是他向她的一種挑逗。

使兪昭非常失望的是，他的挑逗並沒有成功，反而，大眼妹像有點受驚的樣子，這時已經接近家裡的梯口，她突然一個箭步，加速地越過了他，來到梯口前的得得地匆匆登樓去了。

剩下來兪昭一個人還站在那裡出神，起初他覺得很失意，正是「唐突西施」，這回反而將佳人嚇走了，但後來又想，事情也可能不會如想像的糟。因爲你如果愛一個女孩子，不能給她一個好印像！也要她能夠注意你，發覺你的存在，這起碼是有個開始了。

第二天回到寫字樓，兪昭每逢坐在那個位置上，面對着一具電話，就不期然會想起金小姐來，祇巧他想到，公司裡有些貨物還要添購，便打電話找金小姐。

「是金小姐？」兪昭說，其實他早已聽出是她的聲音。

「早晨，兪先生，要添購些甚麼貨呢？」

「我還沒有情緒談公事」。兪昭放軟了聲音說，「金小姐，我——」

「對不起，我沒空，如果不是訂貨的話，我要收綫了！」那副美麗的聲音竟變得那樣冷酸！

「但是……」兪昭手足無措，金小姐從沒有這樣語氣對他說話！

「兪先生，」金小姐却在對方冷笑，「我現在才知道你是個怎樣的人。你不認得我，我却認得你的聲音，上帝的傑作，哼！」

噢，她就是大眼妹，當兪昭瞪目結舌的時候，那電話早已掛斷了！

天王清唱

唐夫

賊車可怕

賊車可怕，怕會扯死牛劏。就喺車廂之內，當係劏房。搶掠晒你的金錢，至肯將你放。錢銀珠寶，一定要搶清光。原來佢先去偷車，然後四圍咁撞。撞倒的隙沓查嘅搭客，佢就可以省中玉。佢重拔出刀來，問你爲敢反抗。若唔忿氣，共佢爭奪原咁。咁佢就會一刀插過來，重罵你傻夾戇。恃强凌弱，要你屈服當堂。所以搭車，切莫作匆忙狀。要知精神打醒，就不致水汪汪。是否佢係白牌，需要望眞一望。不能亂搭，就在街旁。若果搭錯就該事，嚇到你膽喪。縱唔傷損，亦會有排慌。淡定的嚟，唔好上當。唔止一趟，可能遇賊，

七先生

女爲悅己者容　龍公作

天下漫鏡頭

魯歷畫　居士詩

大龍躉吟

龍躉百斤幾尺長。
骨香肉嫩可腸場。
朶頤大快老饕嘗。
機會難逢買半筐。

難得機會

「有什麼辦法，你又不懂得玩音樂！」嚴簌敬接口說。

「對了，你也沒有做明星的條件。」麥來也說。

「你們剛才提到影迷，我忽然却想到了一個好主意。」程立凡忽然如有所得地拍案叫道。

「影迷關你什麼事？」王欣民說，語氣中帶着不屑的意味。

「但和你們有關係。你們聽我說，」程立凡興奮地說：「我雖然不懂得玩音樂，沒有資格做明星，但是，我可以幫你們做明星的組織一個影迷會，或者什麼影迷俱樂部之類。」

「這對你有什麼好處？」

「自然是好處太多，不能盡錄。只要你點頭授權給我去進行就是了。」

「你想我會有許多影迷嗎？」王欣民不禁有點飄飄然。

「我看，」嚴簌敬也參加意見，「組織影迷俱樂部，找一位女明星是比較好一些。因爲女明星可能有男影迷和女影迷，而男明星則最多只有一些女影迷。」

「對了對了，」程立凡附和着說，「男影迷是捧男明星的場的，而獨沾一味的女影迷，就玩不出什麼法寶來，譬如說，要開一個影迷歡舞會就不可以了。」

「我認爲，王先生和麥先生的影迷會遲一些再說，我們首先爲白麗小姐組織一個影迷會，名叫白麗影迷俱樂部，這還不是比較吸引一些嗎？」嚴簌敬想，他這回又有機會接近白麗了。

王欣民有點心不在焉，他伸了個懶腰，忽然說：「我覺得很疲倦，現在就要回去了。」

「但是，」程立凡連忙留住他說，「關於組織影迷會的事，你還沒有給我們一個答覆。」

「你們替白麗組影迷會，這和我有什麼關係？」

「爲什麼沒有關係，」程立凡說：「我們不認識白小姐，要是你來聯絡，而且她和你們兩位是同一間公司的明星，到她的影迷組織成立了基礎後，就可以跟着成立你們兩位的影迷會了。」

「照我看——」麥來像經過深思熟慮地，向王欣民說：「我們就幫忙他們一下也不要緊，這不會花很多時間，我們實在太空閒了，而且，是白麗介紹我們到流風公司的，捧捧她的場也無不可。」

王欣民無可奈何，不耐煩似的說，「那麼，老程，你要我們怎樣幫忙你？」

「很簡單，」程立凡說，「首先我們要見見白麗小姐，向她說明了這個意見，請她送給我們一幅二十吋的大相，上款要寫着：『白麗影迷俱樂部惠存』，下款自然是她的簽名。有了這個活生生招牌後，我們就可以安排許多活動了。」

「對的，」嚴簌敬也附和着說，「我可以做義務的宣傳主任，幫忙老程策劃一切，但最要緊的，是一定要請白麗小姐親自前來參加。」

「原則上就這樣決定吧，」王欣民站起身來，「我要走了。我和白麗接觸過後，再約見你們，見面談談好了。」

一連幾日，程立凡沒有間斷地打電話和王欣民聯絡，王欣民却說一些大道話，有時又不便在電話裏直說，只好一直拖着。所以程立凡的計劃……

見怪論怪

夏灣月

論派誰人去收拾紅小鬼

毛澤東將學生全部編爲紅衞兵之後，賜佢地之八字眞言係：「敢字當頭，不怕大亂」。於是，紅小鬼立刻大反大亂起上來，最先在學校鬥老師，貼大字報，痛斥老師係反革命份子之外，還要罰跪在學校當衆地方，或罰企朗誦毛語錄。此時也，幾乎所有學校之老師，都遭到相似之命運。

何以紅小鬼先向老師埋手，因爲毛澤東要挑選最有胆之學生做紅衞兵骨幹，所以鼓勵佢地先在學校表演一番作爲實驗。紅小鬼乃搶先立功，「敢字當頭」，向老師極盡侮辱之能事，在此期間，不少教師教授，吊頸自殺，跳樓自殺。紅小鬼到處撞大板後，毛澤東連忙收兵，本來已經下令停課一年，現在打個七折，立刻要復課，將紅小鬼全部收回學校之內，不准再出來活動，祇准在學校內讀毛語錄，自行「鬧革命」，即係准鬥埋門自相殘殺。

毛澤東匆匆下令紅小鬼收兵，返回學校讀書，馬上面臨兩個大問題：

第一，所有老師都不敢再返回學校任職，因爲師道尊嚴已經破產，曾經被學生喝令下跪，戴紙帽讀毛語錄，現在有乜面再在講壇上授課。

第二，紅小鬼個個都曾經出去闖蕩江湖，揸住「敢字當頭，不怕大亂」之八字眞言，視機關高級幹部都如無物，話拉就拉，話鎖就鎖，佢地早已目中無人，試問還有誰人能夠……大晒，晚毛語錄，老師都唔係佢地個皮，豈甘受老師處罰，所以有人敢教紅小鬼，怕被武鬥一番，打到淋歸也。

大陸各學校，既無老師，如何上課？雖然毛澤東下令，趕快恢復各學校教師之名譽，由「壞份子」變番「好同志」，但身受折磨者，豈會再來領教哉。

老夏建議毛澤東，如果大陸各學校要開課，要解決教師荒，祇有一個辦法，就係調軍隊之軍官去各校上課，軍官還要帶埋條槍，咁然之後至能夠佮住紅小鬼，因爲小鬼現時個個胆生毛，已天不怕地不怕，且無父兄，目無師長，祇有怕槍而已。但係中共之軍隊，現在既要助毛派奪權，又要去工廠强迫開工，又要下鄉，用槍指住農民春耕，假如整個大陸之學校，都要由中共軍隊去上課，軍官則除點頂得順，除此以外，但係又再無別法可以對付紅小鬼，大概毛澤東都要勉爲其難矣。

長篇武俠小說

梅花血

諸葛青雲著

老者抬起失神雙目，望了他一眼，道：「能一招擒得老朽者，武林尚不多見，閣下何人？」

敘情他有眼不識泰山

邦「唰」地一聲，道：「原來是當年縱橫白山黑水，稱霸一方的大豪傑！」

這可是罵人不帶髒字，却陰損得很，北六省中，誰不知道「子午追魂手」鮑耀寶，是個殺人不眨眼的綠林巨寇？

鮑耀寶老臉一紅，道：「既落人手，殺剮聽便，

善於說謊的艾積貴

從磨坊走出來，就順道轉入杜鵑林去。遇到主持搜查工作的警方人員，我都鼓勵他們全力以赴，我明知在這樣悶熱的天氣裡，在炎日下跑腿，是引起怨言，但，這是任務，誰也不能推搪呀。

「不，」……

「那麼，星期六或星期日就會去游泳吧？」我問。

「不一定，一個月來，我都沒游泳了。」

「上星期六你不是游泳嗎？你已被人看到了，」我。

「不，看錯了吧，游泳的不是我呀，」艾積貴說。

我聽他的說辭，我更肯定那個在水閘去水道游泳的……

……游麗公司倒强後一個月生意漸漸來了，客戶都是來自順利公司，胡老板一氣之下，病倒……

梅高麗害怕人老珠黃

前座客

艷星吳薇娜梅高麗「訂婚」十年，最近才正式結婚，是最近一件頗驚動的新聞，她終於和同居十年的男子朱斯達辛結合，她是經過十載風流，及最不顧忌的愛情，才正式定下名份的。

梅高麗怎會想到正式結婚呢？一句話說，她發覺自己老了，以前她曾說過，結婚不過是開玩笑的事，她抗議說：「我是一個成年人，我可與男人在一起無需結婚。」她是坐言起行的人物，依照自己的自由愛情哲學生活的，她與朱斯達辛同居十載，那麼因何突然結婚呢？梅高麗必需要結婚，并非爲了不尋常的理由，因爲她害上了一種可怕及無可救治的疾病：到了人老珠黃的中年。

她已四十多歲了，自己承認四十一，梅高麗極害怕越來越老，她恐懼失去青春，已歷時多年，當她登上大明星寶座時，已不是年輕女子，在一部片裡扮演娼婦時，已卅多歲，這個希臘的性感女人說：人老是世界上的偉大美人的一件最殘忍的事。她常對影迷表示自己殊不美麗，她不想做瀉地拉瑪，太美是一種可怕的懲罰，生命是那麼短促，初次出現皺紋已是悲劇了。

不過，梅高麗又表示如果有性感，那麼失去了青春還不致於處境太惡劣。她自認相貌并不美麗，咀吧太大，可以開進一輛馬車，率而她是具有另一股魅力的，她的金絲色眸子，閃耀着活力，肉體結實而苗條，充滿一股不可抗拒的勁力，她的觀非非是尋常的，然而她攬鏡自照，却產生無名的恐懼，當她在四十誕辰的前夕時，她說：「我要到四十歲了，無論你怎樣說，也是可怕的」。梅高麗爲四十歲是一個嚴重的年齡，她說：「當一個女孩子十八歲和墮入愛河之際，她夢想着永恒的，縱使不能做到永愛不渝，亦在所不計，可是到了四十歲，一切不同了，她一定要永恒的愛情，她沒有機會再開始戀愛了，這是可怖的原因。」

有了此恐懼存在，梅高麗與年邁的美國「羅米歐」，製片家朱斯達辛結婚。

梅高麗：「他是一個舊式的美國男人，他要結婚，倘若男人希望與你結婚，嫁給他吧！」

他是這個男人對於被當作一個年邁的長者看待，不厭煩惱？他是費了十年時間去馴服這個女人，現在他已老不堪享受，這是最後的一個回合了。

十三年前結識朱斯達辛，那時他才是四十五歲，現在他已有了三個孩子了。梅高麗的出身不惡，祖父曾充任雅典市市長卅年，父親是希臘國會議員，曾任內政部長，由於希臘有的時候，她十七歲的時候，曾嫁過一任丈夫，她回憶說：「他像一個哥哥般對待我，我們沒有金錢，亦無家」。一九五六年在康城影展時，邂逅朱斯達辛，那時節，梅高麗拍兩部成本低廉的影片，飾演性感的歐女角，兩人初結識時，他立即決定，一如觸電。

娛樂圈

「靈慾春宵」片中的伊麗莎白泰萊，她扮一個中年醉婦，而帶有點心理變態的角色，演技卓絕不同凡響，本屆奧斯卡金像獎最佳女角，她呼聲最高。

燈下談藝

嚴俊小咪各自分頭忙

江湖楓

很意外在渡海輪上，遇上嚴俊，李麗華這一對志趣相同的銀色鴛鴦，兩位都非常客氣地與我打招呼，讓出座位，遂我坐下。

這對影星夫婦，同是要返邵氏，彼此各爲己忙，嚴俊忙的是，拍那套改編瓊瑤小說的「寒烟翠」，該片日來正在趕拍，嚴俊坦誠而道：「我希望本月底前，全部廠景拍好，可以依期到台灣拍外景。」

「甚麼時候往台灣？」我關心的：「同行的有那幾位？」

「如果沒有特別情形，計劃本月底便前往，」他答：「同行的有很多位，單是演員便有九個，是方盈，喬莊，高寶樹，房勉，歐陽莎菲，田琛，王俠，岳華等。計劃拍的外景地點，是在新竹青草湖，阿里山及碧丁公園等。」

「大約去多久？」我繼續問。

「計劃是去一個月。」他答：「希望天氣一切順利，否則便影響其他工作，有些是另一些演員，要拍其他片，而嚴俊其他工作，一片未完，第二套文藝片，又着手編寫，這位能者，對拍……

公司特別側重這類戲吧！

工作，一個是忙於籌備赴台，一個是爲那套「盜劍」忙，所以忙於趕拍「盜劍」，原因該片的男主角是喬莊，而喬莊又是「盜劍」導演岳楓「寒烟翠」的男主角，也爭取機會，希望提早完成，避免彼此影響，說來，的確是大走紅運，新片連開，除了以上兩套，徐增宏那套「七俠五義」，他也是男主角，該片也是準備到台灣拍外景。大忙的他，側面消息傳出，他還進行婚姻，對方是白領麗人，去年聖誕晚會認識的，可能會在年底結婚。

不談喬莊，轉問李麗華，她說：除了演套「盜劍」，剛完成的有「遠瑣」，「觀世音」等。

「觀世音不是早便拍完的嗎？」記憶所及，該片兩年前，她赴韓國拍外景的，當時天寒地凍，她冷得要命，而爲了工作，在該地逗留了差不多半年，結果抱病歸來，歸來小休後，又拍了好幾個月，爲甚麼現在又說剛完成？

「戲本來是完成很久，」她坦誠的告知：「但是一套佛教片，爲了對佛教有點幫助，完成後，公司曾邀一些佛教人士參觀，向他們吸收一些寶貴意見，這些意見歸納後，公司又從新補拍，故直到現在才完成……」

「這豈不是搞製三年，投資千萬……」我笑着插口道。

「以事論事，宗教片，的確是不容易拍攝的。」她笑着說。這是……

影帝李馬榮決改戲路

剛拍完「四虎將」片中的一場戲後，在化裝室裡，李馬榮突從槍套中拉出手槍，「澎，澎」兩槍，射進鏡子。

「我正在射我的造型，」他說：「李馬榮過去的樣子，最好槍斃！」

甚麼樣子呢？

「醜名四播的壞蛋，萬人咒罵的卑鄙的流氓！」

李馬榮眞正喜歡甚麼樣子呢？

「溫文爾雅，態度壯嚴，惹人喜愛的正派人物，」他毫不思索在說。

他在電影界，憑着六尺三寸、一八五磅身，迷濛的綠眼睛，成天緊眉，集奇醜於一身，專演殺人不眨眼而有虐待狂的角色。

在過去這些年中，他浮沉銀海，雖拍了廿幾部片子，但只是爲他賺了些錢和一個壞蛋的名聲而已。

「有時我在酒吧裏，常有我從來沒見過的人走來，警告我說，他的太太最討厭我這付德性！」馬榮回憶着說：「這也是好萊塢賜我的福！」直到一九六五年，他才獲得主演「百怪圖」和「女俠金絲貓」兩片，他在這兩片中表現的性格異常成功，突然間，他在四十二歲之年榮獲奧斯卡金像獎，一舉成名了。

現在，他意願如何呢？「我覺得我已衝破了壞蛋角色的界限，過去李馬榮由壞蛋演起，等到觀衆對他表示好感時，他才變得好壞參半，最後，他變成完全正派。」

馬榮雖尚未變成完全正派，但至少他在上述二片中顯示出他的「壞蛋」生涯已臨近尾聲了。

他回憶說：「在我演的這些片子中，我從未得過女孩的青睞，我希望我的轉變，能使我今後能演些吻女孩子的片子。」

現在，馬榮希望製片人或導演能多給他機會，使他能如理想，一步步「由壞蛋變不好不壞，而達全好。」也就是扮演性格人物，似亨富利保嘉一路的角色。

在他的登龍片女俠金絲貓中，尤其片中的「醉俠」，他的演技並沒特殊處，居然能給人很深印象，使馬榮成功的製片人將努力在女俠金絲貓預演中，曾說：「他竟能把醜人物個性到維妙維肖的地步。」

今後，馬榮確是打定主意，改變戲路了。

他一九四七年剛在紐約幹戲劇工作時，週薪七元五角，但因受了母親的鼓勵，他才不顧一切的幹下去。現在，他已很有些錢了，可是，他須供四個孩子進大學，雖然孩子們傾向於母親（與他離婚不久的比蒂艾玲），可是，與馬榮仍維持着友善的關係，馬榮每天都要看他們，使孩子們享受一點父愛。

蘭姨

連環故事

(八)孩子問題

昔日情侶之方盈和喬莊，自有一番重逢樂趣。但方盈對已生孩子一節却不敢相告。其慈母並向她訴說：「一般男性，都不會很大方的愛有子的情人。」並提議將孩子送轉托姊姊護養，方盈也認爲甚有道理。

當代伶王告別劇壇
談新馬師曾成名史

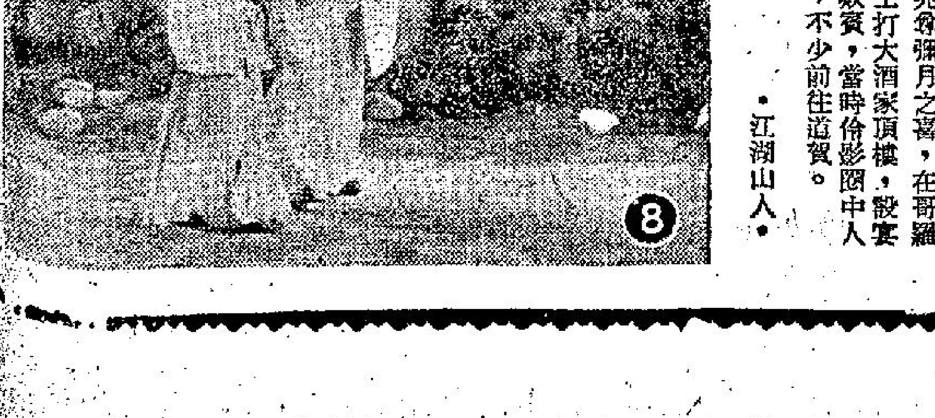
於是廿餘年後，新馬除了影劇兩棲之餘，更兼營商業，組永祥置業公司，及唱片公司，將自己的最精作品名曲，如「胡不歸慰妻」、「啼笑姻緣」、「宋江怒殺閻婆媳」、「風流天子」、「萬惡淫爲首」、「白蛇新傳」等等灌成唱片發行，業已行銷海內外矣。永祥置業公司，購得樓宇不少，年前於灣仔摩利臣山道七十八號地段，已建成一連數十多層，名命爲「祥聚大厦」，祥哥自居十三樓，其餘全部租出，昨歲祥哥曾與筆者云，年來樓宇價低映，置業家則大傷腦筋，迫得將租值大削價租出，方不致「刁空」。

昨歲底新馬祥拍攝陳焯生導演之大聯公司出品之「拍拖被辱」，拍香港仔鷄籠灣外景時，祥哥喜上眉梢，一問之下，導演和李紅，問他昨晚又已弄璋，就快彌月請飲，在傍拍攝的工作人員，以爲祥哥又開玩笑，但不及數日，祥哥由鄭寄到請柬，以鄭永祥及其二夫人洪金梅名字敬約，三月九日爲其四兒兆彝彌月之喜，在哥羅士打大酒家頂樓，設宴歡賓，當時伶影圈中人，不少前往道賀。

·江湖山人·

扇中人

連環故事



(八)驀地，一陣狂風吹落神龕之鏡，一仙子忽現眼前，子固爲之大吃一驚，大讚仙女美艷絕倫，阿鑣嫉妒，識諷仙女，仙女大怒，便用法術，令子固與阿鑣變成寃家。

方

工商晚報
分類廣告

銀長壽金

長篇武俠小說　梅花血　諸葛青雲著　余丹青插圖

第四十二章：香鈎蹈網

但，他忽又驀然抬頭，似要有所動作！

燕小飛比他更快，就在他驀然抬頭的同時，已自鳳目暴射寒芒，右掌電出，一閃而回！

再看時，老者的一個下巴，已然脫落，正以兇狠目光，怒視着燕小飛，那一雙三角眼中，直欲噴出火來！

剎那之間，阻攔了老者舉掌拍天靈，嚼舌自盡的兩次動作，手法之快，駭人聽聞，仲孫雙成與「一後二媧」，看得暗自佩服！

燕小飛卻跟個沒事人兒一般，揚了揚眉，淡笑說道：「閣下，好教你知道，在我面前想自絕都不是一件容易的事，除非你有把握一口把舌頭咬斷，不然我勸你趁早打消尋死念頭，要是落個傷重不死，終身殘廢，再嚐嚐我獨門手法的『一指搜魂』，那可划不來了！」

「一指搜魂」霸道無倫，便是鐵打的金剛，銅澆的羅漢，也禁受不住，何況一個血肉之軀的人呢？

老者臉色慘變，魂飛魄散，又自低下了頭！

燕小飛淡然一笑，出手托上了他的下巴，道：「現在，老實回答谷主問話，如有異動，或半句不實，你莫怪我心腸太狠，手下絕情！」

老者抬起失神雙目，望了他一眼，道：「能一招擒得老朽者，武林尚不多見，閣下何人？」

敢情他有眼不識泰山！

燕小飛尚未答話，仲孫雙成已然代了勞道：「你連『鐵血墨龍』燕大俠都不認識，這半輩子江湖，卻是怎麼闖的？」

不錯，這傢伙着實白活了幾十年，簡直糟蹋了糧食！

有道是：「人名樹影」！老者聽了這「鐵血墨龍」四字，心膽欲裂，立刻震住，良久，方一嘆說道：「能跟『鐵血墨龍』過上一招，確也足慰平生，雖死何憾，老朽我輸得並不丟人，敗得心服口服，有話只管問吧！」

仲孫雙成揚了揚眉，道：「敢來『翡翠谷』駐地殺人，你也不會是無名之輩！」

老者皮包骨的瘦臉上，一陣抽搐說道：「老朽鮑耀寶，人稱『子午追魂手』！」

燕小飛揚了揚眉，沒說話！

仲孫雙成知「明」地一醒，道：「原來是當年縱橫白山黑水，稱霸一方的大豪傑！」

這可是罵人不帶髒字，卻陰損得很，北六省中，誰不知道「子午追魂手」鮑耀寶，是個殺人不眨眼的綠林巨寇？

鮑耀寶老臉一紅，道：「既落人手，殺剮聽便，姓鮑的不在乎這些！」

本來是嘛，死都認了，何在乎損？

仲孫雙成冷冷一笑，道：「我等待吞鈎蹈網的，本是『翡翠谷』中的自家人，但很出意料，你卻不是！」

鮑耀寶沒說話！

仲孫雙成雙眉一揚，道：「怎麼不說話了，難不成來處不堪入耳？」

鮑耀寶開了口，道：「江湖人，當然來自江湖，谷主不是不知道的，姓鮑的我來自白山黑水之間！」

不錯，這話到也有理！但要在「脂粉情魔玉羅刹」面前耍滑頭，他可是找錯了對象！（一〇八）

燕小飛手法之快，駭人聽聞。

國際科學科幻小說　饑餓世界

十四、禾田變成了稻草

「我恐怕那位穿比基尼泳衣的小姐，本週末已找不着你這個好搭檔哩，梭盧先生。」

「那麼，她們豈不是失望得要死了，」梭盧笑着答覆他的上司。

「同時，他會有些個剩下來的人，更熟烈的在等着你呢。伊利亞君偕同馬可寶洛博士，已由雅典到了羅馬。讓我們跟他們同擠一會如何？」

威佛利扭轉頭來，向着那位技術員，「請撥羅馬跟我講話。」

電鈕早已準備好了，祇消按一下電鈕，綫路即能搭通。果然，不到一陣，伊利亞和寶洛博士兩個人的面貌，已浮露出電視機之前。

在墨西哥城的梭盧，和在羅馬的伊利亞，各自從電視機觀幕上，看了一下。彼此寒暄了幾句話，伊利亞并將寶洛介紹與梭盧相認識。

那個科學家表示了他的高興，說道：「這種越洋電視會議，清楚極了，我們在地球上，距離很遠的地方，但跟在羅馬會面，仿似一室相對。只差不能互相握手罷了。」

「你跟梭盧先生，可能在最近的將來會見面呢？」威佛利說道。「梭盧先生，你可清楚了寶洛博士職業上的成就麼？」

「誰人不知呀，他是個在地球行星上，知道了穀類繁殖最偉大的農學家呀。」

「這是的確不過的了。」威佛利說道。「他最近研究的那個項目，關係着整個世界。但是已落入獨口蘆黨徒之手。這樣問題便落到我的頭頂上來，我們從未遇見過，比這一份功夫更緊急的呢。」威佛利重重地抽了一下呼吸。「我想寶洛博士，跟我說明一下，但是，博士，你不認爲太驕傲麼？」威佛利搖了搖他的腦斗，「由我們的門外漢說出來的話，如果沒有了科學的詞彙和詳細情形，我們也是祇能困惑莫名其妙。」

寶洛點了點頭，他的眼睛顯出了憂鬱的神色。「各位先生，如所週知，今天晚上，半個世界上的人口，可能要空着肚子去睡覺哩。每一個鐘頭過去了，便使這個問題的嚴重性，增加了一分。這個問題，關係到我自己——」

他停了一下，用濕手帕，抹了抹他的額子。「最初的第一個幾人，去耕種的時候，他的收穫，並不多過一把野草的種子。我們今天知道的穀類，是經過了好幾百年的時間，選擇和培植而得來的穀粒。可是，現在我們已沒有這份充裕的時間，留給我們的。不祇不是幾百年，也許是連幾十年也沒有哩。

「雖然，過去那些年月，人類並沒有找到一種不能利用的武器，但在另一個看不到的世界上，有一種叫做原子的物質，憑了這一種威力，可以產生變化，在進化的過程中，可以將原子分離開來。這就歸結到我的研究的基礎上面。我發現了改良原子的粒子，對於動物的纖維組織，沒有害處，但根據了理論，這種粒子，可以影響到穀類基本的創生的組織。」

「現在牠發生作用了，」梭盧冒險插口進去，「而且是由獨口蘆組織控制着了，他們就可以希望就相打穿人們的肚皮了。」

「這是個十分合邏輯的演繹法，梭盧先生，」威佛利說道：「可是完全錯誤了，我們面臨着是與正的災難那——因爲寶洛粒子，並不發生作用哩。」

「反面倒是真的，梭盧先生，」伊利亞說道：「那些改良了的穀類，已回復到史前的情狀去了，禾稻不結實，而且，更變成了一條條禾稈了。」

撤退

他打了一個冷顫，急大眼睛，瞪視着徐英傑。

老去的梁國朝的孤臣，福王府典軍，此時惻愧和遺憾地垂下頭來，不敢與王妃的目光相對。

「徐典軍，殿下現在何處？」宋田終於開出了一句。

「殿下親率雄師，進攻荊州，我們這邊得到敵後的消息，殿下的軍隊已攻入城中。」

「那末，我赴荊門，是去殿下的地方？」

「是這樣，此地已瀕危，荊門山中，是我軍的基地，到了那裡，可以和荊州聯絡，倘若殿下已佔領荊州，那末，王妃就可以由荊門赴荊州。」

她稍加思索，再問：

「荊州還不會佔領？」

「這兩天消息隔斷，我們這邊還不知道，料想，應已佔領了！」徐英傑頓挫了一下，再問：「王妃對撤退的事——」

安陸和荊州隔絕了，丈夫沒有確實的消息，倏忽間，她感到空虛了！一度泛起的興奮，輝煌的希望，此時歸於幻滅，她呆住，不知道如何是好。

「爲了王妃的安全起見，」陳防禦使說，「先撤退，爲了以防萬一！」徐英傑又補充了兩句。

她喟嘆，在空虛，在迷茫中，低弱地問：

「你曾說，荊門那邊的人，今天會來，他們不會說及荊州的情形？」

「沒有，他們那邊的消息，沒有這樣快到的，那邊是陸路，又是山地。」

宋田默默了，自身面臨着危險，將要逃亡，她想到丈夫那一回的逃亡故事，她憂恐，她以爲，所有的逃亡將會是一樣的，因此，她想不走——

就在此時，人聲一陣陣，又一陣地傳來，隨着，城上的鼓角聲也傳了來——徐英傑愕然，說口說：

「敵人這樣快就再來攻？」

「徐典軍，你出宮看看再說！」宋田沉重地表示意見：「倘若城能守，我不走！」

典軍徐英傑去了有半個時辰，匆匆地趕回來，他報告王妃，這一回，是城東南角有事。

隨後，他再請王妃先行渡漢水，他說：

「王妃到水西等着，倘若沒有事，明天或後天，依然可以進城的。」

在混亂的人聲中，她無可奈何地接受了，偕阿玉和另外兩名婢女收拾了一下細軟，出府。

夜街上，人來來去去，徐英傑領了十名衛士，一輛牛車，載着王妃和三名婢女，匆匆地向西城走。

夜街上，戰爭的聲音好像從四面八方傳來……（八四）

六八：希望渺茫

胡班的來路身份，王志明清楚之後，自然無限傷感，認爲他害了胡班，並大罵招義維殺此時只是指揮手下把船兒往後疾駛，不理王志明。理會王志明的，只是一個陳格。他捏着拳頭，向王志明額角上結結實實的擊了一下，喝道：「臭小子還罵什麼？老實說，殺胡班的時，我們本意連你也殺掉，祇傷了你的左臂，算是你的幸運。如不然，你早就和胡班一起丟了命，還能活到現在不成？」

陳格這一拳，把王志明擊得倒在甲板上，幾乎要昏了過去。他想反抗，不祇覺得沒有氣力，連咀巴也沒有氣力來說話一般。大概，額角是人體要害地方，被結結實實的擊了一拳，如非王志明年青，是受不了的。

王志明倒在甲板上之後，人是沒有氣力，神志卻清醒。從陳格那才的話，他便又知道，招義維那些手下，殺胡班的同時，是要把他一起殺掉，所以兩次放槍，槍口都是朝着他那兒，祇是當時情況混亂，彼此相距亦不是太近，所以他祇是左臂受傷，沒有喪命。至於殺他的原因，便是爲了皮包已給胡班盜了去，事情變化很大，他在那批邪路人的眼裏，再不會有什麼利用的價值，便就殺却，好使事情了結，難道放走而讓他把此中秘密到處傳揚嗎？

所以，當時那批邪路人兩次槍口朝着王志明，是眞實的下殺手，並不是偶然，祇奈不過王志明幸運而已。

王志明皮包被盜，這一項的犯罪行爲雖然，幹得不好，但匪徒自見沒有利用價值，便要殺掉，亦屬太過。匪徒這樣的做法，也還罷了，王志明此時最痛惜的，便是自已始終蒙在鼓裡，絕不知其中秘密，到了陳格、周榕率領手下和探長楊龍正面激戰，他仍然站在匪徒一邊，以致於現在仍是落在匪徒之手。如不這樣子，他一早便站在楊龍那邊來，便什麼事情都不會有。現在，他的命運，自極渺茫，須知招義維一回不能脫身，他尚有可爲，如招義維能夠脫身，他不只要給招義維殺掉，而且要死得很痛苦。因爲招義維智說恨不得把他千刀分屍。

爲了如此，王志明此時，唯一希望，便是那個作爲械刼東風市立銀行匪幫之首的招義維逃不了。

招義維逃不了嗎？王志明留心形勢，似乎是很失望，招義維在四條船的包圍之下，仍是有機會。因爲對方的船大，在硬碰硬之下雖佔上風，而且轉動之時不够靈活，有手榴彈，不敢駛得太過接近，招義維的小船，轉動時靈活得多。在靈活方面，招義維佔了便宜，所以便不會全無機會了。

招義維是何等樣人，見自己有機會可以脫身，便什麼事情都不去理，祇是全力去從事脫身的行動。（六八）

從甜夢中突然驚醒

進入房內，將門掩上，鄧平出其不意，吻了鳳子。這個突如其來的動作，使鳳子感到驚詫。鄧平用力很大，鳳子幾乎氣也喘不轉了。不過，在感情上，當然不會沒有感覺。因此，驚詫消失後，她伸展雙臂，給鄧平以極大的鼓勵。

鬆手後，鄧平忽然格格笑了起來。鳳子莫名其妙，睜大一對困惑的眼，望着鄧平等待他的解釋。

鄧平明白她的意思，就在笑容後，說：

「你也不是一個冷血動物。」

這句話，有如一枝箭，將鳳子的自尊刺傷了，心跳加速。臉色氣得發白，忽然覺得自己很低賤。

但是，鄧平再一次將她擁在懷中了。當他吻她時，手指托着鳳子的頸顎，使鳳子微微覺得有點刺痛。縱然如此，鳳子不但不加抗拒；反而產生了一種不可言狀的愉快感覺。起先，她還作過輕微的抗拒；過後，就完全變換了。鄧平的吻，如同一團火，燃起了鳳子的情慾。但是，當鳳子給他明顯的反應時，他卻鬆手了。鳳子很失望，悵悵然，若有所失。從鳳子這方面來說，鄧平鬆手時，等於從甜夢中突然驚醒。說不出多麼的惆悵。感情混亂極了，宛如浪潮一般，在她內心中澎湃不已。

雖然從這兩次吻中獲得了愉快的感覺；但是鄧平的動機卻完全無從猜測。她不知道鄧平是否有意憑藉這兩次吻向鳳子表示他的愛戀之意，抑或利用這兩個動作去侮辱鳳子。

換一句話說，介於鳳子與鄧平之間的「無形的牆」依舊未被衝破。

他們雖然是夫婦；但是彼此有太多的猜疑。尤其是鳳子，因爲白天曾經見到鄧平與藍藍在一起，對鄧平的感情益發不信任了。此外，由於自己是爲了滿足物質然而嫁給鄧平的，內心中總不免有一種異樣的感覺。他對鄧平的不信任，完全起因於對自己的不信任。

現在，彼此的關係，似乎更加複雜了。鄧平原是一個花花公子，與藍藍接近，實在是一件值得耽憂的事。藍藍是一個電影明星；而電影明星的私生活多數是不嚴肅的。鄧平與藍藍接近，將會產生甚麼樣的後果，那就不是鳳子所能逆料的了。（五一）

六八：有人找上門來

楊康越罵越兇，把路絲張與李杜稱爲賤婦，她們受不了，胡經理也認爲太過，扳起臉孔道：「公司的人事，我有全權，輪不到你干涉，你的職責，祇是把出口部的業務攪好，在這方面，我對你甚爲賞識，但你越權過問人事行政，無此先例，不高興的話，請便。」

李紅道：「你還跟他客氣，什麼請便，我祇說滾！馬上給我滾！」

楊康道：「好吧，我滾好了。」

胡經理馬上便覺得情形嚴重，因爲百分之九十以上生意，握在楊康手上，他這麼一走，順利公司等於完蛋了，假如被別間公司聘了去，那就更糟，想到這裡，不禁手心出汗，柔聲道：「楊主任，你真的要走？」

楊康道：「我何止走，現在就滾了！」

路絲張道：「那麼立刻滾吧！還想認錯求情嗎？沒有這回事，本姑娘不答應。」

胡經理道：「露絲，你……。」

「我說錯了嗎？」

楊康道：「當然沒有錯，楊某人離開你們的公司，明天便要在街邊討飯了。」

胡經理的心情，矛盾，既已說出請便，事實上不願意放他走，在胡經理的估計中，楊康一定不會走，他捨不得放棄職業，但出乎意料之外，他毫不考慮地，堅決地表示不幹了。

幾天後順麗公司出現，舉行一次盛大的開幕酒會，由一家有名氣的公共關係公司代邀請賓客，胡經理也接到一份請柬，當他看見請柬上印着副經理楊康的時候，心中也就雪亮，斷

順麗公司開張後一個月生意漸漸來了，客戶都是來自順利公司，胡老板一氣之下，病倒入了醫院。

一天，有一個客人要見總經理，楊康以爲是談生意經，由他接見，這男人道：「我姓趙，名丹青，貴公司的副董事長是否蘇麗小姐？」

楊康道：「正是，有什麼指教？」

趙丹青道：「我是她的好朋友，有點私事要找她，楊先生可否代爲傳達一聲？」

楊康道：「那麼稍候一會兒。」他親自到董事長室告訴蘇麗，祇見她臉色大變，怒容滿面道：「這個人我不要見他，告訴他，我永遠不會再和他見面。」

楊康覺得奇怪，但明知道這是她的私事，不便再問，客道：「我告訴他吧。」

胡衛玲道：「別忙，我來見他，阿麗，這個就是你的仇人了？想不到他還有臉來找你。」

她出到客廳，見趙丹青在座，穿一套破舊的西裝，冷哼一聲道：「姓趙的，你還有臉找上門來，我還未控告你在星洲偷錢，……」

趙丹青道：「胡姑娘，過去的事不必提了，我先在這裡謝過，那時是不得已的，而且蘇麗也是同謀。」

玄奘與西遊記（上）

緒寶

取經之事，由來久遠，據史云，西漢哀帝時已有佛法流入我國。張騫使西域，亦聞有浮屠之教，哀帝時，博士弟子秦景，使伊存口授浮屠經，此或爲佛經傳入中國之始。及東漢明帝永平八年，遣郎中蔡愔使大月氏求佛法，愔寫佛經四十二章，又得佛之立像，於永平十年，載以白馬，與沙門迦葉摩騰、竺法蘭二人東返洛陽，帝館之鴻臚寺；尋詔建白馬寺洛陽雍關之西，此乃中國遣使求經之始。自是以後，佛教輸入中國漸盛。迄唐，高僧往遊印度取經日見其衆，而成就顯著者莫如唐之玄奘。

舊唐書方伎傳云：「僧玄奘，姓陳氏，洛州偃師人。大業末出家。博涉經論，嘗謂翻譯者多有訛謬，故就西域，廣求異本，以參驗之。貞觀初，隨商人往遊西域。玄奘既辯博出羣，所在必爲講釋論難，蕃人遠近咸尊伏之。在西域十七年，經百餘國，悉解其國之語。仍採其山川謠俗，土地所有，撰西域記十二卷。貞觀十九年，歸至京師。太宗見之大悅，與之談論。於是詔將梵本六百五十七部，於弘福寺翻譯」。是玄奘曾萬險往西域求經，並非爲奉勅而往，其對各派經典，悉心研究，採輯各國山川、物產、民情、風俗等，經其弟子辯機筆錄而成「大唐西域記」十二卷。

偵探奇情小說　血染杜鵑林　宋平著

善於說謊的艾積貴

從磨坊走出來，就順道轉入杜鵑林去。遇到主持搜查工作的警方人員，我都鼓勵他們全力以赴，我明知在這樣悶熱的天氣裡，在炎日下跑腿，是引起怨言，但，這是任務，誰也不能鬆懈呀。

我很快就離開杜鵑林，我到上浦警察分署，找艾積貴作再次的盤問，我跟他談話的時間，雖然不算很短，但他所說的，無非是替他自己辯護的話，要我對他相信的話。

我覺得這是多餘的，一個犯罪的人，通常就是希望掩飾和洗脫自己的罪行呀。

我不再容他隱瞞了，我對他說：「史克信就證明你是一個最會撒謊的人！」我說：「在星期六下午，他絕對沒有見到你，更沒有跟你談過話，這證明你所說的都是謊話了。」

「其實說謊的倒是他，」艾積貴說：「我明明見過他，他明明對我說過話，怎好否認呢？」他說：「假如我說謊，難道我不知道他必然會否認嗎？既然明知他會否認，我爲什麼要說謊呢？」

「你是否砌些事實，使他否認，希望我相信他是一個說謊者呢？」

「含血噴人，先污其口，我那裡會這樣笨呀。」艾積貴說。

「好了，不說這些了，」我說：「我想問問你，你是否每天都沖涼呢？」

「不，[illegible]，」艾積貴說。「那麼，星期六或星期日就會去游泳吧？」我問。

「不一定，一個月來，我都沒游泳了。」

「上星期六你不是游泳嗎？你已被人看到了，」我。

「不，看錯了吧，游泳的不是我呀。」艾積貴說。

我聽他的詭辯，我更確定那個在水閘去水道游泳的，毫無疑問是他了。

於是，我不再跟他辯論這個問題。我把他帶到我的汽車去，偕同他返回丑寮村。我的汽車在那條通到杜鵑林去的小路上停下來。

「現在，你準確的把拾到小銀包的地點指給我看好了，」我說。

他說：「好的，請你跟着我走好了。」

艾積貴領前進入杜鵑林，在發現包蓉娣屍體的前一些地方，他停下來，他說：「就是這兒了。」

「究竟在什麼地點呢？」

「就是我站着的這個地方了。」

「唔，」我問，「你當時也這循着這條路子進林嗎？」

「不，我是到處摸索，才摸到這裡來，」艾積貴說：「我來這裡的目的，是希望找到譚娥影，因爲我估計譚娥影可能跟鄭炳躲在林裡幽會。但，找不到他們，而且在這裡卻找到一個小銀包。」

發現包蓉娣屍體的地方，是用小竹竿和繩子欄着的，我指着對他說：「你的小銀包，是在那繩子範圍內拾到的吧？」（四一）

復辟陽秋

鐵禪盧民著

第二回：好夢難圓　春雲漸展　八方攻國相　二聖入京師

夏壽康道：「南海一介平民，進京不能謁見總統，總統反而派秘書長持名片去拜候，適足見其驕氣，最好是去一個電話，召他進府。」

黎元洪笑道：「這樣似乎太不客氣。」

夏壽康道：「電話中措辭不妨客氣，但規矩卻不能錯。」

黎元洪道：「好吧！你儘量同他客氣些，這種人名雖聖人，實是惡人，還是不得罪他爲妙。」

夏壽康拿起電話要總機接南河沿張公館，馬上接通了，張宅聽差拿起聽筒，只聽夏壽康說道：「我是公府夏秘書長，請南海先生聽電話。」

康有爲從車站坐馬車到南河沿張公館，萬繩栻已在門首等候，先接到自己房裏坐下。康有爲問道：「紹軒呢？」

萬繩栻說道：「大帥正在休息，先生請少坐一時，等大帥醒了我再去傳報。」

康有爲從衣襟裏拿出兩張紙，遞過去說：「功高，你看我預備好了。」

萬繩栻接過一看，原來是宣統皇帝御極詔書，還有是大赦天下的詔書。當時不由發笑道：「先生雖然準備的周到，但此處卻有了變化，前途可是難說的很。」

康有爲、沈曾植、王乃徵都大吃一驚，一齊問：「有了甚麼變化？」

萬繩栻說道：「這件事說起來我到現在還不很明白，大帥入京之後，首先央把李內閣組成，作爲奉還大政的根本，那知道各省督軍竟然羣起反對，對李九爺不留餘地的攻擊，大帥拉着王聘老再三疏通，到今天倪丹忱同張子志還不肯同意，還以來使大帥感到躊躇，恐怕一旦請皇上臨朝要再碰上這種情形怎麼辦？」

康有爲笑道：「這是紹軒拿錯了用神，他以爲大家反對李內閣就是反對他，反對他也就是反對皇上臨朝，其實內情完全相反，紹軒若一味這樣想，可眞不是本朝之福。」

萬繩栻道：「大帥現在正是這樣想，最好康先生能勸勸他。」

康有爲說道：「好了，你看紹軒起身沒有，我要同他當面談談。」

萬繩栻到了後面去一趟，馬上回來說道：「大帥請」。

康有爲回頭向衆人說道：「你們坐一坐，我單獨同紹軒談談。」沈、王雖然十分不願，但是聖人已經說出來了，也不便再爭，只好默然坐下。

康有爲正要起身，然突聽差進來傳稟，公府打來電話，康有爲頓時吃了一驚，說道：「黃陂的消息好快，是誰告訴他的。」

王乃徵說道「我們幾個人一齊進來，沒有人離開一步，誰能去告訴黃陂。」

萬繩栻說道：「恐怕公府有人在車站偵探，否則我們幾人均未離開一步，怎會一下車就被發覺。」

康有爲問道：「這個電話我接不接呢？」

沈曾植說道：「不接怎麼可以，不過幾句寒暄話，敷衍過去也就算了。」（六五）

方佗中醫師監製　補腦健身丸
主治：頭目眩暈　記憶減退　心悸不安　血壓不調　正宗補品　精神疲倦　失眠盜汗　夢遺滑精　尿滴尿多　男婦合用
總發行：香港九龍油蔴地廟街一八五號　廣仁堂藥行　電話：八五一二六八

工商晚報　分類廣告
銷數廣　效力大　收費廉
每段　大字四個　小字四十　每天一元　三天三元　上期收費　不折不扣
凡涉及法律性廣告，請攜同身份証來本報辦理刊登手續
治刊處：
㈠中區辦事處利源東街八號地下　電話：二二五四九五・二二一二三八
㈡灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三〇七・七三〇七〇八
㈢旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）。
㈣油蔴地上海街三一九號老寶公司
㈤九龍城周生生金行（太子道四三二號）。
㈥青山道周生生金行。青山道三二六號）。
㈦油蔴地周生生金行彌敦道分行（彌敦道二二一號）。
㈧旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）。
㈨深水埗周生生金行（大埔道五十三號）。
㈩佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）。
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）。
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）。
⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）。
⑭元朗康莊市場新街六號仁愛診所。

聘請　播音演員　影劇童星　男女年11至28歲　學歷不限　親到或來函　旺角登打士街44號三樓　C來函影劇公司

我想買車　如在六一年或之後之車主有千五CC至二千CC之車　四千元承讓者　請電三八一一五陳先生

商業用樓　招租　閣麟街中央樓二樓　面積六百五十呎　適合商業用　電七六二九二九洽

啓事

商業　按車　按汽車　電單車　分期付款　汽車輪手續及收買　電七二三五一五・七二三五一六　快樂汽車公司

徵求

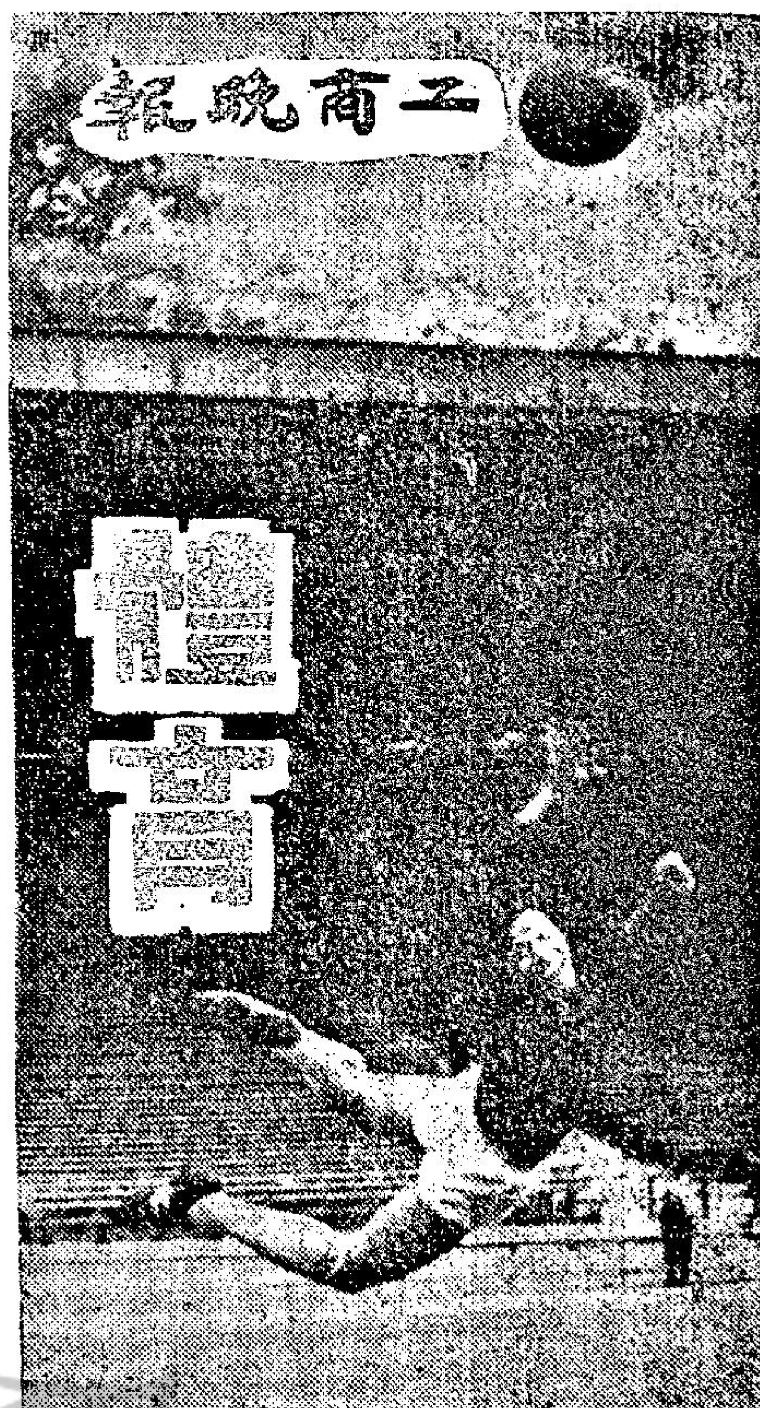
PHILIPS　1967　飛利浦　新款式　耳聾機　TEL:235581　總代理　益林公司

眞善美婚姻服務公司　徵求聯絡　遍及世界
專辦結婚服務。受中西聲美加澳英屬華僑委託徵婚
願仕女早成婚嫁　使良緣遍滿人間

領帛金（八則）

手腳痠軟痺痛　手腳
竹林氏　一專醫一
洪冠洲　頭瘋核頭痛耳鼻喉　老牌實驗國醫
輕重尿病　一服斷根
優待病者　藥費特廉
聶高元　實驗中醫　尿病
醫藥　鉅長壽金
港九獨一　藥箭治療　收費實際

東昇陣容



聯賽今日續演兩仗
愉園迎戰東昇
警察出鬥東方
分在埔頭及花墟場舉行

足球聯賽今日繼續上演，甲組共有兩仗，分別在港九兩地交鋒，政府大球場愉園鬥東昇，花墟球場警察抗東方，開賽時間都是下午四時。

今天的兩場甲組足球聯賽，自以愉園對東昇一場有叫座力，這幕大戰排在政府大球場舉行，下午四時揭開戰幕，雙方預備組于下午二時一刻打頭陣，門票分三元五角、二元四角及一元二角多種。

東昇現在以十六戰八勝七和一負得廿三分位于甲組聯賽積分表首席，假如今天能一舉擊敗愉園，不僅保持其位于首席的優勢，奪標希望亦告增加。至若受挫于愉園，損失兩分，爭霸前途便大受影響。愉園目前的成績，是十六戰十勝一和五負得廿一分，由于失分不少，今天出戰東昇，已許勝不許敗，否則在聯賽就無緣爭霸。

東昇堪稱好手如雲，人材鼎盛，但是在季初演出並不理想，全隊實力仍是守勝於攻，加以氣力差，即使遭遇到實力非強的對手，亦沒有取勝把握，不然便是在領前的優勢下，因後勁不繼而被對方追和。在聯賽兩戰南華不能獲勝，就是這個原因。

不過，東昇最近在積極操練下，氣力已告好轉，在銀牌賽淘汰九巴（三比二），在聯賽以五比零大勝流浪，都具有很好的後勁。加以在最近幾場比賽中，東昇把葉錦雄調任翼衛，駱德興移踢中堅，後防因駱德興能穩守中路仍然嚴密，前鋒則得到葉錦雄助攻，而衷檔路的中鋒又漸復水準，鋒力更大大加強。

有關東昇今天的陣容，黎實忠去週對流浪時腳部尚未十足痊癒，將休息一場，繼續用林英傑補替，其餘人腳照舊不變。

從東昇最近在銀牌賽及聯賽的演出看，真是狀態正佳，聯賽第一循環碰頭時，東昇已以二比零輕取愉園，現在雙方在聯賽次循環重逢，東昇狀態更進一步，苟能保持近況，實不難再挫愉園，增加兩分。

一方面，愉園因劉添在對九巴時勇戰傷腳，今天能否上陣亦有問題，倘劉添不出，陣容不整，的情調，更不難再敗於東昇腳下。

花墟球場警察對東方，亦于下午四時開始比賽，序幕戰由雙方預備組對壘，下午二時一刻先行交鋒，門票一律收一元二角。

以兩隊目前在聯賽成績來看，警察比賽十六場，七勝三和六負得十七分，位列第六，因失分過多，爭奪錦標雖已無望，但又不致有降班威脅。東方則十五戰兩勝三和十負共得七分，正深受降班威脅，急須爭取積分護級，所以今天這一場比賽兩分得失，對警察可說無關重要，對東方前途卻關係重大。

倘若以實力而論，警察任何方面都優于東方，祇要他們有水準演出，東方定難逃一敗，更可能成為一面倒的賽事。

但是，目前警察的境況並不好，他們既失意于金融盃賽，在銀牌賽遭敗績，又被南華淘汰出局，士氣已受到很大的打擊。今天出戰東方，新敗之餘，加以今仗勝負對他們無足輕重，能否提高戰意應戰，不無疑問。此亦為警察在今仗的勝負關鍵。

東方因為陣中球員大都份是新血，腳下工夫仍嫩，因而實力平平，戰績低落，現在正處於降班邊緣。

不過，東方最近已有振作表現，他們為了搶分護級，每次出陣，都具有高昂的鬥志，肯拚肯搏，實能擺脫降班厄運。

以東方最近的演出而言，部份球員顯然有了不少進步，門將麥國興把關，屢救險球，尤能稱職。去週東方以二比二賽和近況甚佳的警察，鋒衛都表現不俗，今天苟能保持此役水準，對警察應有不少威脅。從個人技術以至全隊的攻守力，東方自然比不上警察好，可是雙方在聯賽第一循環碰頭時，警察亦僅以二比一，現在東方狀態好轉，祇要警察稍為大意，東方有爆出冷門可能。（民）

今日足球秩序

（甲組聯賽）下午四時
愉園對東昇　政府球場
警察對東方　花墟球場

（預備組聯賽）下午二時一刻
愉園對東昇　政府球場
警察對東方　花墟球場

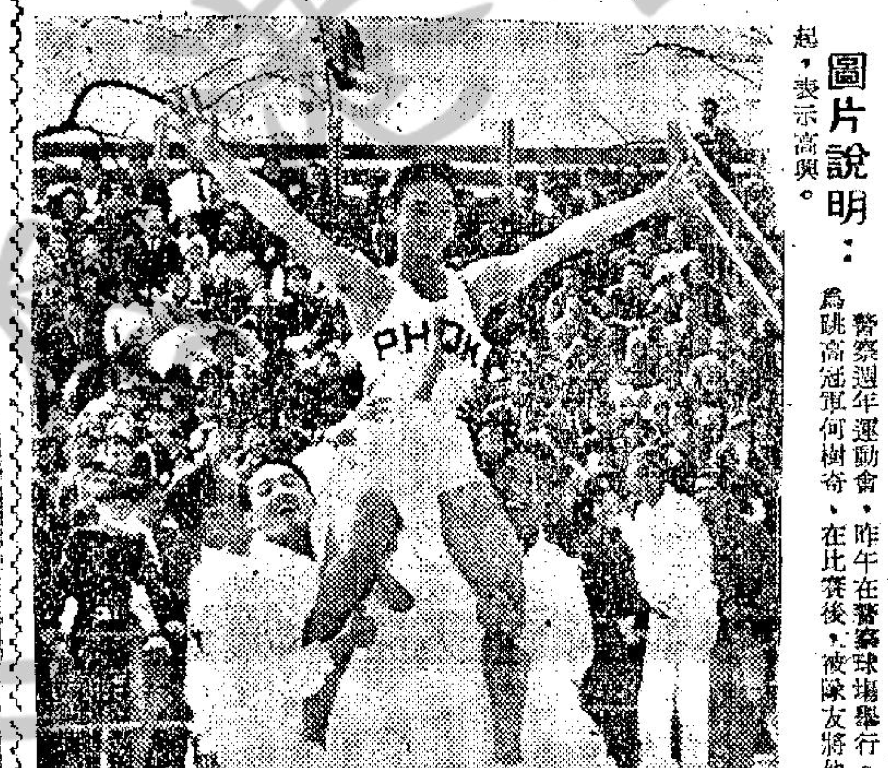
愉園主力

東昇愉園實力接近
陣中均有不少好手

愉園這一支鉅型班，擁有不少好手，但演出使人失望，徒有鉅型班之名，而無鉅型班之實，表現甚差。統計他們在聯賽過去與南華、東昇、星島及九巴等勁旅相逢，除了第一循環以三比零勝九巴，次循環以一比一迫和南華外，其餘就全軍皆墨（計開首循環以零比二受挫于東昇，一比五敗于星島，三比四負于南華。次循環則淨負兩球于九巴）。

愉園戰績所以如是低落，完全是陣中球員大部份狀態欠佳造成。前鋒因何耀強、陳振權失水準，郭滿華、羅國泰亦走下坡，一條鋒綫非常渙散，缺乏埋門威脅。後防則因劉添不穩，使中路有着極大漏洞。他們去週在聯賽以零比二負於九巴，連光蛋也不能打破，就是這個緣故。

以愉園的人腳，與東昇相較，實在毫不遜色，則今天兩强相遇，應是勢均力敵的大戰。況且得失對雙方邁鹿聯賽錦標有重大影響，爭持必然更加激烈。可是就近況來說，愉園却遠不如東昇好。在這樣的情況下，愉園已不容樂觀，並非東昇敵手。另



圖片說明：警察週年運動會，昨午在警察球場舉行。圖為跳高冠軍何樹奇，在比賽後，被隊友將他抬起，表示高興。

東昇為爭霸要變陣
愉園有傷兵須休養
有此種關係形勢顯然利於東昇

甲組聯賽「昇愉大戰」，雙方的排陣均可能有改變。但東昇的部署，為爭霸前途打算，愉園卻因「傷兵」須休養，迫得變陣。這一來，形勢上顯然有利於東昇，今仗不難再挫愉園，而保持聯賽的首席地位。

東昇今仗，黎實忠及姚卓然或均休息。據說要讓年青及有氣力的球員打「快波」。本來，黎實忠於上賽對流浪的時候，黎實忠復出，但賽過五十分鐘，由陸國雄上替。姚卓然上次未出套，今天仍將休息，他將以教練姿態出現，運籌帷幄，同時以駱德興担任中衛，由葉錦雄踢翼衛，何桑華仍任輔鋒。換言之，仍以對流浪時，下半場十五分鐘以後的陣容作戰，當然戰流浪與鬥愉園，戰術運用不同，但東昇今仗「搶攻」，則可從排陣而作反映。

愉園此役必須變陣，由於對九巴的一戰，劉添、黎錦輝受傷，陳振權近況欠佳，將暫休息，愉園的排陣，已感捉襟見肘。兩員「傷兵」能否上陣，「禁住打」？倘若負傷上陣，難免失水準，而兩人均為中衛綫的球員，因此愉園的防守亦必削弱。據說：必要時派泰禮文担任右中衛，以預備組陳祥強補中堅位置。雖然，此為大胆的嘗試，但在兵源不足的情況下，不能不有此一着，陳祥強曾被調上甲組，踢過一次左後衛，演出還算不俗，與其以劉添「帶傷上陣」，倒不如起用新人，至於鋒綫，因陳振權休息，將由何耀強担任左翼，郭榮排陣。愉園的變陣，鋒綫實力雖未受影響，但後防力量大減，在「昇」「搶攻」的情況下，愉園怎樣應付？恐着還點已應該「睇好」東昇。

在「五強」之中愉園亦為戰敗次數最多的一隊，且從近況而觀，則愉園今仗，亦恐難免一敗。（文玲）

四强銀牌爭奪戰
・彈鋏客・

四强搏鬥為銀牌，
過去贏波亦惡捱；
吊胆提心防挫折，
搴旗奪錦費安排。
陰溝祇慮能翻艇，
勁旅還愁會塌台；
苦練爭雄齊努力，
孰為霸主起疑猜。

東昇鋒力加強
愉園難免一敗

今仗為「昇愉」本屆聯賽次循環之重逢，但兩隊現已成為銀牌四強中的隊伍，在銀牌準決賽週末有碰頭機會，惟今天在聯賽交兵，原頗為球迷所關注。愉園能否漸雪聯賽首循環以零比二敗陣之辱，兩隊是否會在銀牌決賽交鋒，值得重視。但根據兩隊初逢，雙方「埋門」的機會甚少，東昇憑兩翼各建一功，擊敗愉園。此役東昇攻勢加強，而愉園的後防則削弱，在此消彼長的情況下，則更有利於東昇。愉園變陣，也許限於兵源，實迫出此。但由於排陣的改變，則今日的寶貴兩分，可能成禮物。

聯賽積分表上，東昇十六戰，八勝七和一負，得二十三分，與九巴並列首席，今仗倘果勝愉園，則靜觀明天「九巴星島」之變，東昇將可獨佔鰲頭。愉園亦為賽過十六場，十勝一和五敗，得廿一分，與南華同列第三。故愉園今仗倘敗陣，則恐被摒於「四強」之外。然而陣容不整，何以為戰？且觀東昇曾賽和七場，僅曾一敗於星島。而愉園的五次敗陣，在聯賽首循環，負於南華、東昇、星島、流浪。次循環則為九巴所擒。

愉昇警東陣容

（愉園）盧德權；廖錦明、吳添來；翟錦煇、劉添、陳鴻平；羅國泰、郭榮、郭滿華、黃文偉、何耀強

（東昇）樹永遂；陳輝洪、林英傑；葉錦雄、駱德興、何桑華；梁偉雄、姚卓然、袁權韜、周志雄、李國強

（警察）何毅新；沈家祥、謝龍華；陳運光、國強傑、劉倫焯；鄧泰鈞、楊潤華、馮利士、馬興強、蘇錦棠

（東方）麥國漢；彭志光、馮紀光；蘇偉彪、羅北、吳國忠；鄭耀華、劉瑞華、蕭鋭根、何應芬、蔡華國

陸軍昨勝港會

甲組足球聯賽陸軍對港會，昨在港會場舉行，比賽結果陸軍以二比〇擊敗港會。

昨甲組之戰，戰情甚為沉悶，港會昨在上半場，尚能力保不失，但下半場部份球員缺氣，卒為陸軍所乘，乃以〇比二敗陣，陸軍昨演出頗佳，前鋒能把握時機連破兩關，而輕鬆奪得寶貴兩分。

球將嵌字詩
・觀海樓主・

黃光亮

一朝騰達更飛「黃」，金榜名題自有「光」；淡泊每懷諸葛「亮」，浮沉宦海總徬徨。

女籃球銀牌賽
大同悠悠均捷

女子籃球銀牌賽，昨晚在九龍伊館開賽，初賽的兩仗結果，恰如所料。大同、悠悠均獲捷。兩隊將於明晚八時在修頓場作勝方復賽，南華、青年會於明晚七時在修頓球場碰頭，「南青」在負方的比賽，敗者被淘汰出局，至於明晚的一場男子組複賽，則為自力對波鑾。

昨晚三場銀牌籃球賽戰果：女子組大同勝青年會五十四比廿六，悠悠勝南華四十七比卅六。男子組警察勝僑豐五十四比五十，此場雖未爆冷門，惟頗為緊張刺激。

昨晚兩場女子銀牌初賽，頭場大同對青年會，為一場「快打慢」的賽事，大同憑氣力速度，使青年會球員難於應付，何況，青年會未到場，佩常、施鏃潮、任少玲領導，另兩員新將作戰。而「射手」吳嬌湖，因須控制攻勢，射籃的機會減低。大同羅麗婷、周淑芳兩將，分頭進攻，復因倫婉兒有優異的演出，青年會難於應付，上半場廿四比八，全場五十四比廿六，大同勝廿八分。

次場悠悠對南華，南華全隊合作及個人技術，均有進步，上半場力追悠悠，但悠悠各將經驗較佳，終能乘虛而入，上半場廿三比十七，全場四十七比卅六，悠悠勝十一分。

尾場男子組僑豐對警察，乙組的僑豐「越級挑戰」，戰聯賽甲一組警察。僑豐各將，賽來有聲有色，較諸在初賽時期，擊敗甲二組青年的一仗尤佳，經過五度平手，結果警察以四分僅勝，上半場為廿六比廿五，全場結果五十四比五十。

東昇志在必得
愉園拚得就拚

關於甲組足球聯賽爭霸形勢的「昇愉」大戰，今天在港府大球場爆發，兩隊在四個月前第一循環時交過手，地點與今天的相同，當時爭持十分激烈，互有攻守，東昇分別在上下半場各入一球，而以二比〇殺敗愉園一次，今日又將如何呢？許多人都感到興趣。

東昇與愉園對今戰兩分都極重視，日來操練甚勤，雙方統帥部對部署人選及戰術運用都費煞心思。東昇目前與九巴是聯賽積分表的首席隊伍，愉園則與南華並列第三位，今戰假如東昇獲勝，則仍能繼續維持其領先地位。反之，今戰愉園獲勝，則東昇、九巴與愉園便三隊同分，而並列首位，東昇的位置雖然未被拉下來，但對奪標便有很大的妨礙。

東昇如能闖過今天這一關，則今後便只有對星島一場是硬仗，其餘都是與弱旅對抗了，東方還有對港會、東方、東華與元朗幾仗，較強的亦只有元朗而已。

所以今後仍會陸續增分，大有機會奪取錦標，與東昇同樣所餘硬仗不多的在五強之中，還有南華。南華今後較強的對手只有警察與流浪。故此，隨時可以超過東昇的頭，所以東昇勢不容許再失分。

劉添盧德權或不會上陣

愉園對這兩分表面上亦虎視眈眈，但分析其在聯賽中的前途卻甚暗淡，雖然目前是與南華並列第三位，但尚有星島、警察與流浪等勁旅未賽，今後仍會再失分的機會亦很多，故一般人相信其目標並不在於聯賽錦標爭奪，而在於銀牌錦標。

兩隊人腳照歐，論前方面都變，球星實力不相若，但在過去十六仗中的入球數字看來，東昇則遠較愉園為少，東昇十六仗中只失十八球，而愉園在十六仗中卻失掉廿五球，故此，防守實力又以東昇佔上風，本來愉園的守衛力量亦很強的，只是從季初以來，大都未能排出完整的防綫出戰，至每每因傷將問題，牽一髮而動全身。今日愉園在排陣上亦很傷腦筋，劉添能否坐鎮中路，根本成疑問，又恐一傷再傷，免強扶傷不上陣，但聯賽錦標爭奪不到，所以失去銀牌爭奪機會，或以為求留力於銀牌賽，今仗劉添與盧德權，會不出，而將遺出一批新將上陣，搏得到就搏，搏不到亦算。

他們上次敗給東昇時，亦是未能以完整陣容出戰，當時由黃文偉代替劉添打中堅位置，攻力固然削弱，守力亦見不濟，羅國泰淪於墮後之低沉。

一條鋒綫，便乏人負起輸送的責任，加以何耀強狀況不佳，郭榮與陳振權近況不佳，今仗已決定讓他休息一場，左翼人選將會在羅國泰與何耀強兩人之間擇一人担任，不過，照最近愉園負於九巴一役時前鋒表現。

與季初而言，反而東昇近況則有好轉，在聯賽與金禧盃賽，曾兩挫九巴，因此，最近又大勝流浪，在十二校甲組隊伍中，雄心奮發，晉入第二循環後，迄今仍未敗過的只有兩隊，一隊是東昇。

另一隊是陸軍，這兩隊都是比季初有很大進展的隊伍，氣力亦比前大增。

他們上一仗能夠擊敗愉園，除了門志旺盛之外，關鍵在於前鋒能把握埋門的時機，但當時後防的表現比前鋒更出色，葉錦雄、駱德興與黎實忠三員守將，穩健與瓦解對方攻勢，發展異常，且黎實忠打到一比〇的時候，曾用倒掛金鈎救回了對方射來的一記必入球。因此，黎實忠目前雖仍負傷，但仍有人主張今戰遣他上陣。以加強守衛力量，不過，照最近東昇進場以林英傑打左後衛的表現仍屬不錯，故統帥部亦難取捨。中後守衛人選，以目前大勝流浪一役時的原班人馬上陣可能性最大。

今戰雙方的機會以東昇較愉園為高。（士心）

戰局分析
從任何方面看
東昇可以贏梗

甲組足球聯賽，今大祇有兩場上演，東昇對愉園，警察對東方。後一仗係強弱懸殊之爭，縱然東方有極旺盛的戰意，可是限於技術問題，無法打得倒警察的。反之，警察今天應該可以輕易地贏此一仗，東方祇有繼續努力的，去作護級戰吧！

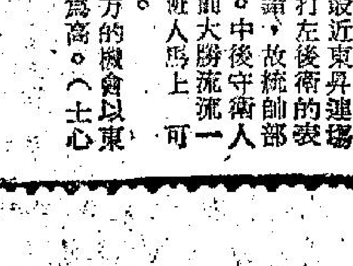
昇愉之一役，在技術論，東昇係稍強於愉園者。論情勢，愉園與東昇有較深的關係，也應該成全東昇爭冠軍的前途。還有一件，東昇的年青球員較多，近期內的進展亦大。論兩隊的狀態，東昇更比愉園佳。據說：東昇今天姚卓然亦會退而運籌帷幄，讓年青者上陣，尤其可以加強鋒綫的攻力。這一計劃，我們也相信「小黑」必會如此做法，上一次「小黑」已經退居幕後，實施此一計劃矣。而且，已經有所成就。

另有一說：愉園陣中仍有傷將，臨時可能有一二人，恐難上陣者。如屬事實，則東昇今天可以贏梗。不過，我們希望他們兩隊不論那一隊會贏梗，都能發揮出最佳的狀態。

東昇目前在甲組聯賽的成績，係在五強之列，但形勢上，與星島同樣的較佔上風。東昇如果今天能夠擊倒愉園，則成為賽十六場，得廿三分，便與九巴同分，兩華兩分（十六場），形勢更優。

同時，東昇打完今仗後，硬仗祇有對星島一場而已。其餘對元朗，對東華，對港會，均可以輕易過關。處於如此之有利形勢，除非東昇不欲染指冠軍，否則，必將盡其所有而赴，而且，還有上述的種種理由所在，我們以為東昇今天可以贏梗了。姚卓然出與不出，俱無任何影響。

不過，由於今天昇愉之戰，東昇既有贏梗之形勢，則不能不稍論明天之星島對九巴一役。星島目前亦打了十五場，得廿二分，如果明天能勝九巴，則成為十六戰，得廿四分，比九巴東昇都多一分，冠軍的希望增高，如果輸了明天之一仗，則星島對於爭取冠軍的前途，大受影響，而且，將來還有警察與愉園兩難關，所以明天的星巴之戰，必比今仗為激烈。而且星巴沒有昇愉同樣的關係，沒有那個成存那個的可能性。



靈緣寺波經講座
東方有得和
東昇則贏穩

今日靈緣寺例壇講波，未開已經好多球圈講波居士坐定，因為濟顛和尚講波，與別不同，並非謂打滿架都要抵禦，今日適逢假期，又值球圈大宗父老點演好戲，大球場愉園對東昇，花墟場警察對東方，大球場之戰，照距牌論，應該係有得睇，花墟場強弱懸殊，應毋庸議。但有話，警察正話卑人打完餘氣，東方應有得打才是。至云愉園鬥東昇，都係半斤八兩之戰，故此聽波居士，一早就到場，恭聆靈緣寺波經講壇，未使廣告機，坐近講壇，沂較為清楚，故有一早到壇之必要。

我濟顛和尚，念完臨場偈語，打了波經講經，開始講述東方今日在花墟場對警察，照咁樣杯成績表，東方位列榜尾第二位，企在降班邊沿，其成績為十五戰二勝三和十負得七分，警察則企在聯賽杯第六位，戰果係十六戰七勝三和六負得十七分，照道理論，東方打不過警察，乃意中之事。

雖然東方最近頗見進步，其進步進到將陸軍打和，睇咁睇，東方對警察，應有得打才對。不過陸軍有勇無謀，在技術上言，遠不及警察，東方打和陸軍，但唔難打和警察，今日東方對警察，東方入於唔夠運，如果個日銀牌警察贏佐少林寺，今日呢一仗，東方唔贏至少都會打和，因為警察在有希望爭標時，對得嘗杯唔顧博，必打困住波，以免損傷，可是最近已成四大皆空，銀牌敗於南華，聯牌既已絕望，無需打困住波，警察唔打困住波，莫講你東方弱旅，殺強一隊亦時會被佢打瓜，因為警察比任何一隊來得正常，也野正常，就係能打兩種戰術，此兩種戰術，一種係急攻長傳，一種係地波短傳滲入，兩種戰術，純熟異常，加上踢得認真，氣充力足，故此強旅多喪在其腳下，今警察已無任何機會，無保留實力之必要，一定全力戰東方，全力戰東方，使東方不能不慘敗，如果東方好運，警察贏左銀牌個場，呢場警察一定唔死打，則東方有希望得勝，但今者時移勢易，東方想打和，其機會亦幾乎甚微矣。

講完東方對警察，續講愉園對東昇，表面大家都係人才濟濟，實力不相伯仲，東昇去戰果，十六戰八勝七和一負得廿三分，名列第一位，愉園原本同東昇同列首席，不過上週一時不慎，被九巴打敗，故成十六戰十勝一和五負得廿一分，位居第五位，至於第一間合時，東昇以二比〇把愉園殺敗，今日再相逢，難保唔會再敗此一仗。

但有人話，大家都係同志，一人贏一次至符合原則，無謂爭強鬥勝，因為原則上係對外而非對內，必要時打和又點。

以我濟顛和尚睇，愉園實在輸實畀東昇，雖然勇將黎實忠上週傷舊患，因為傷處係手尾長，呢度波經，必會變成對流浪個場，叫水技術，一定唔派上陣，算佢能上陣，已打了十六戰，有氣都打到有氣，老柴一有氣，唔係講玩，東昇有佐黎實忠，一樣可勝愉園，點解一樣會勝愉園，因為東昇的老柴，技術經驗皆尖，有氣力能運用，睇你攞也野去頂，除非有了協定，東昇至會贏唔到愉園了。

講到愉園應輸東昇，第一係劉添左右腳跟傷勢嚴重，唔鬥得衆且唔碰得，還得休息，其次係廖錦明已今非昔比，前鋒各將多走下坡，尤以陳振權為甚，在此情形下，焉有不敗之理。

出到劉添則東昇贏到十足，因為劉添牽制東昇鋒將，唔出劉添，勢必搵黃根旭補缺，黃根旭之技術，更難抵擋東昇鋒將，此為東昇應勝愉園大條道理也。

愉園縱能勝今日之仗，亦唔會叫劉添上陣，何以見得？因為事有輕重，爭決賽權，如擊敗南華，就有機會冊鼎，今日讓劉添再休養，以留待劉添去爭冠軍，同時南華又在走下坡之時，有劉添在陣，贏南華比對東昇容易，呢場波東昇勝愉園，會係意中之事，因為將來打低南華重緊要過也，有此理由，我話東昇贏愉園了。（諸葛亮）

工商晚報 HEUNG NEWS

因過去有案底
青年搶劫途人
被判入獄三年

美國青年獲蘇釋放
父母聞訊喜形於色